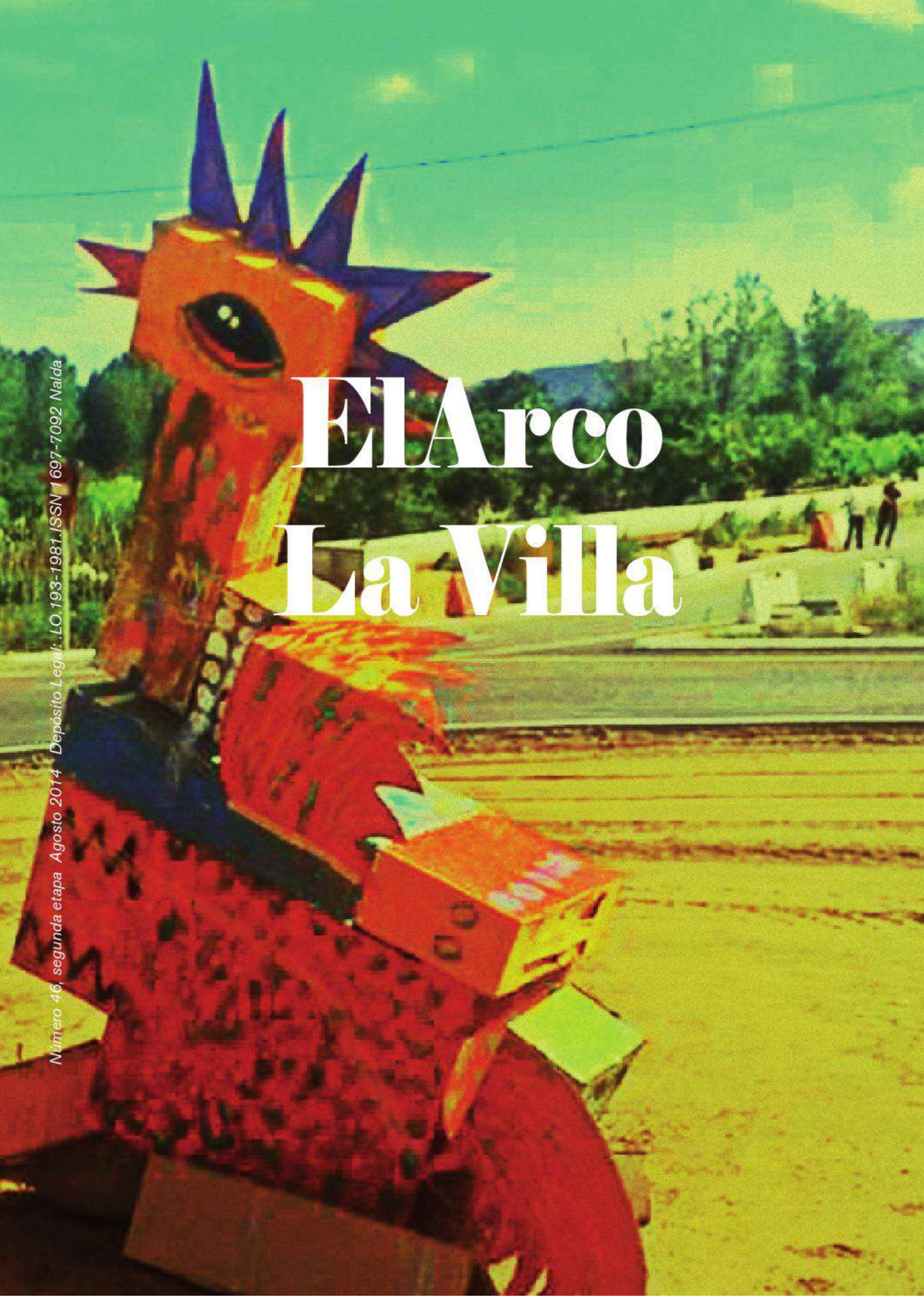


Número 46, segunda etapa. Agosto 2014. Depósito Legal: LO.193-1981. ISSN 1697-7092. Nalda

El Arco La Villa



**El Arco
La Villa**

Número 46

Agosto 2014

DL.LO.193-1981.

ISSN 1697-7092

Promotor y Editor

El Arco La Villa

Nalda, La Rioja,

Centro Panal,

C/ Piscinas, s/n, 26190,

Nalda (La Rioja)

España

Tfn: 941 44 71 86

646540608

info@panal-nalda.org

www.panal-nalda.org

© El Arco La Villa

Dirección

Fabiola Pérez Moracia

Ana Isabel Fernandez Rico

Equipo de redacción

Paloma Escudero

Vanesa Martínez Santibañez

Vanesa Ruiz Cristóbal

Benita Escudero

Andreas Dostreicher

Lourdes Cacho Escudero

Florencia Escudero

Raquel Ramírez García

Maquetación y diseño

Carlos Ramirez

Fabiola Perez Moracia

Historia

04

El general no tiene
quien le escriba

Opinión

07

Renta básica

08

Sanidad pública

11

Nosotras luchadoras

14

Hidrocarburos

16

Educo

Cultura

18

Julio Cortázar

20

Poesía

22

Cine, trucos y
Matemáticas

24

Refranes de Nalda

Patrimonio

26

El Castillo

28

San Marcos

Asociacionismo

30

PANAL

32

Memoria Biocultural

33

La tierra y sus pobladores

35

Señales

36

Hermedaña

37

Colletero

38

APS Veraneart

39

Ampa

40

Jubilados

41

Misioneras del pilar

42

Coral

Entretenimiento

43

Acertijos
comic
tu no eres de Nalda

En portada :

Escultura efímera creada en los talleres artísticos del veraneart. Expuesta en la rotonda de los Cuatros Caminos, el pasado día 3 de agosto, en distintas posiciones.



*Jardines de la casa Grande- 1908
Fotografía cedida por familiares de Manuel Chamorro*

Editorial

El tiempo pasa volando y otra vez, el bello caminar del mes de julio nos lleva a una estación nueva bajo el sol y a remediar la falta de vitamina D, tan necesaria para nutrir en los rostros una sonrisa diferente. Encender el sol, debería ser un propósito común, imprescindible en nuestro día a día para saborear en los meses de frío, ese clima interior, que de alguna manera, solo nos proporciona el verano.

El campo ya está verde y aunque, muy a nuestro pesar, ya no es lo que era, el aroma frutal que se instaura en el valle o el sudor labrado con el sacrificio de todo un año, nos llevan a surcar la tierra o a paladear ese trago de vino desde un porrón al caer la tarde, simbolizando el fin de la jornada.

Ojalá los relojes, nos hubiesen dejado un poco más de manga ancha o los días hubiesen sido tan permisivos como para volver a empezar pero lo cierto es que cada año por estas fechas, de algún modo, traemos

a nuestro pensamiento aquellos veranos de plaza y río, de castillo y bodega, de tractores a las puertas de la cooperativa, de olmo y secretos...

Es inevitable, tendemos a hablar del calor pasado, a recordar pasadizos ocultos que más tarde nos hicieron adultos, a secuestrar besos fugaces a la fresca de noches estrelladas o a desnudar las sábanas de piel de la hierba... Es nuestra manera de mantener con vida la memoria, de imprimir nuestro paso y el de aquellos que nos dejaron, de hacer que pequeñas historias nunca mueran, de despertar la curiosidad en los que nos siguen.

Quizás el tiempo pase más despacio a partir de ahora y aprendamos a vivir como si cada minuto mereciera ser saboreado pero eso no depende del reloj, ni del verano... depende de las ganas de encender el sol...

¡¡Felices Fiestas!!

Otra Edi...

El general no tiene quien le escriba

Retrato de Don José Escudero Rico



3 de julio de 1898, Theodore Roosevelt, coronel voluntario del ejército americano y futuro presidente de Estados Unidos, escribe al senador Henry Cabot Lodge: "Diga al presidente que, por amor del cielo, nos envíe cada regimiento y, sobre todo, cada batería que sea posible. Hasta ahora hemos ganado con un alto coste, pero los españoles luchan muy duramente y estamos muy cerca de un terrible desastre militar; debemos recibir ayuda, miles de hombres, baterías, comida y munición" reconociendo que "en este día los españoles han demostrado ser unos bravos enemigos, dignos de honor por su bizarria". (Antonio Carrasco García en su obra *En guerra con Estados Unidos. Cuba 1898*)

El fin de la guerra de Cuba en 1898 cubrió con un manto de olvido a todos aquellos españoles que, tan valerosamente como reconocía Roosevelt, lucharon para defender las posiciones de la España constitucional en la isla caribeña.

No obstante, nuestra historia como nación, se encuentra jalonada de pasajes en los que a pesar de las derrotas, el valor y el honor de sus protagonistas se elevan a la categoría de mito. Numancia por poner un ejemplo geográficamente muy cercano, siempre será recordada por el valor de sus habitantes resistiendo a Roma y sus legiones, independientemente de que finalmente sucumbieran en el intento de oponerse a su conquista.

Don José Escudero Rico, nació en Nalda un 5 de marzo de 1845, siendo hijo de Juan Escudero Vallejo y de Hipólita Rico Ruiz.

Una hermana suya, Evarista Escudero Rico, era madre de uno de mis bisabuelos maternos, Secundino Benito Escudero, en cuya casa familiar situada en el Arrabal de Nalda, siempre se encontró un cuadro, fotografía sobrepintada de gran dimensión, con la imagen de un militar con uniforme de época alfonsina y que siempre había sido conocido como "el tío Escudero".

En cierto momento, hace relativamente poco tiempo y al contemplar las numerosas condecoraciones que en su guerrera se muestran, decidí solicitar al archivo del Ejército información sobre su historial y como respuesta, obtuve la hoja de servicios de un militar que bien podría considerarse como uno de los vecinos más ilustres que ha tenido Nalda en su historia.

En este punto he de advertir que, los datos que a continuación se ofrecen han sido extraídos de la documentación proporcionada por el Archivo General Militar de Segovia perteneciente al Instituto de Historia y cultura Militar del Ejército así como de alguna obra bibliográfica que también es mencionada a lo largo del texto y de la hemeroteca del diario La Vanguardia.

La primera noticia que su hoja de servicios nos ofrece es que José se alista en el ejército el 1 de julio de 1865 incorporándose al Batallón Provincial de Logroño y casi sin solución de continuidad marcha destinado a Santoña, con el Regimiento Guadalajara nº20.

Durante los dos años siguientes va pasando por diferentes destinos en Galicia y la revolución llamada "La Gloriosa" que supuso la caída de S.M. la reina doña Isabel II el 29 de septiembre de 1868, le sorprende en La Coruña ya como sargento segundo.

Es mil ochocientos sesenta y nueve, un año que marcará su vida militar ya que en su transcurso, José cruza el océano para pisar por primera vez la que sin duda será, después de Nalda la tierra que más marcará su vida: la Cuba española del diecinueve. Así, cuando el sargento segundo Escudero desembarca en La Habana el 23 de marzo de 1869, la isla se encuentra inmersa en la primera guerra de independencia contra España. Durante su transcurso, que se prolonga desde 1868 y hasta 1878, Don José tiene oportunidad de demostrar su valor en combate, participa en numerosas acciones en los servicios de convoyes y emboscadas que se enumeran repetidamente en su hoja de servicios (Bayamo, Hospital de la Sangre, Sabaniillas, Doncellas, Loma de Palomas, Montes de Salado, etc) que le suponen primeramente la concesión de su primera Cruz Roja al Mérito Militar por sus actos en 1869, y posteriormente en 1870 recibe el Bien de la Patria por acuerdo de las Cortes Generales de seis de abril y en julio de dicho año es ascendido a sargento primero por méritos de guerra.

En 1871 y tras prestar juramento de fidelidad a S.M. el rey don Amadeo I, continúa con

sus labores de emboscadas y convoyes que le valen al año siguiente la Cruz Blanca al Mérito Militar y posteriormente los ascensos a alférez y a teniente sucesivamente.

En agosto de 1874 a la edad de 29 años contrae matrimonio en Manzanillo con la joven de 16 años Doña Manuela Clotilde Domínguez Socarras natural de Jiguaní, Cuba.

En 1875 vuelve a España a causa de enfermedad y desembarca el 18 de mayo en Santander siendo en octubre de ese año destinado al Batallón de Orense donde participa con los ejércitos de S.M. don Alfonso XII en el servicio de convoyes en la guerra carlista que asolaba el norte de la península en aquellas fechas. Estas acciones en la guerra le suponen en 1876 el ascenso a capitán por méritos de guerra ya en el Regimiento de Infantería nº38 de León.

En 1877 pasa varios meses en Nalda por enfermedad y después se incorpora a su regimiento donde en 1878 es nombrado en Guernica, profesor de academias de alumnos del regimiento y tras ello, es destinado al Batallón de Infantería de Guadalajara nº15 donde se encontrará cuando reciba la noticia de la significación al Estado por Real Orden de 10 de junio de 1878 para la concesión de la Cruz de Isabel la Católica.

El 26 de marzo de 1879 desembarca de nuevo en Cuba bajo servicio en el Segundo Batallón del Regimiento de Milicias Blancas de La Habana y en aquel mismo año le es concedida la Medalla de la Campaña de Cuba con distintivo rojo al valor, así como cuatro pasadores para su uniforme.

En 1880 y como parte del Primer Batallón del Regimiento España nº5 participa en numerosos actos contra insurgentes cubanos que le valen el ascenso por mérito de guerra al grado de comandante, recibiendo en 1881 por Real Orden de 26 de marzo las gracias en nombre de S.M. el rey don Alfonso XII por los servicios prestados. Todavía recibirá en agradecimiento a dichos servicios un quinto pasador para su uniforme en 1882.

Tras pasar varios años en España desde 1883 en el Regimiento de Infantería de Zaragoza nº12, periodo en que recibe la Cruz de San Hermenegildo en 1885, vuelve a Cuba el día 15 de diciembre siendo desti-

→

nado entonces al Batallón de Cazadores de San Quintín incorporándose en Cienfuegos.

En 1890 se incorpora al Batallón de Cazadores de la Unión en Santiago de Cuba, ciudad que lo inscribirá como veremos más adelante en la Historia del ejército español en particular y de España en general.

Su hoja de servicios que está custodiada en Segovia termina en 1894 con anotaciones sobre su destino al Regimiento de Infantería de Simancas nº64 en 1893 y una última vuelta a España en ese mismo año.

De todas formas la parte final de su vida puede rastrearse en lo fundamental ya que por ejemplo, aparece reflejado en el trabajo que sobre el "Regimiento Alcántara Peninsular nº3 en la Guerra de Cuba 1885-1898" realizan Enrique de Miguel Fernández-Carranza, Raúl Izquierdo y Francisco Javier Navarro y que se encuentra en la web de la Real Academia de Cultura Valenciana. En dicha publicación se da información sobre la vuelta del comandante Escudero a Cuba como parte del mismo y desembarcando en Santiago de Cuba el 24 de marzo de 1895.

A partir de ahí, su actuación en la guerra conllevó el ascenso a teniente coronel del ejército. Esto lo sabemos debido tanto a su acta de defunción, así como la concesión por Real Orden de 1 de octubre de 1896 de la segunda Cruz al Mérito Militar con distintivo rojo según consta publicado en la edición de esa misma fecha de la Vanguardia.

Finalmente, Don José Escudero Rico participa la noche del 15 de julio de 1898 en un acto militar que lo sitúa como parte de la Historia de España.

Así, la citada noche en la sitiada Santiago de Cuba y según relata José Müller y Tejeiro en su libro "Combates y Capitulación de Santiago de Cuba" escrito durante ese mismo 1898 y en el que Müller ejerce de corresponsal, se reúne el Estado Mayor de Guerra del Ejército Español en Cuba bajo la presidencia del general de división don José Toral y Velázquez y el resto de los catorce miembros del mismo. Entre ellos y como teniente coronel a cargo del Batallón Provisional nº1 de Puerto Rico aparece textualmente citado don José Escudero. (también podemos obtener esta misma referencia a estos hechos acaecidos dicha noche así como a la participación de nuestro teniente coronel Escudero en la edición de 28 de agosto de 1898 de la Vanguardia).

Esto sitúa al teniente coronel Escudero como

naldense, en uno de los momentos más importantes de la historia contemporánea del ejército y también de España. El momento en que después de una feroz lucha y de haber demostrado una valentía sin parangón, reconocida sin excusas por los propios enemigos, el Estado Mayor, prácticamente abandonado por el Gobierno Español (cuan diferente podría haber sido el resultado de la guerra si el ejército español en Cuba hubiera contado con medios y apoyo más decididos) hace repaso de la situación y decide que más ya no es posible hacer, firmando todos ellos por unanimidad el acta de capitulación de Santiago de Cuba.

Posteriormente y a causa de enfermedad contraída en la campaña militar (seguramente paludismo o disentería) y que se recrudeció durante el tiempo en que el teniente coronel estuvo en el campamento de San Juan tal y como relata su viuda en carta dirigida a la reina regente María Cristina de Habsburgo y registrada en el Ministerio de Guerra en fecha 21 de enero de 1899, en que solicita se le hagan efectivas las pagas adeudadas a su marido don José, fallecido el dos de septiembre de ese año, a bordo del vapor Patricio de Satrústegui cuando se dirigía con su mujer de vuelta a España.

El barco arribó a Santander el día 6 de septiembre (según hemeroteca de la Vanguardia de fecha 7 de septiembre de 1898 donde se cita que el barco transportaba a 2.147 soldados de los que fallecieron 82 durante la travesía; entre ellos se publica explícitamente su nombre como fallecido) Aunque no tengo constancia de ello (todavía) por su alta graduación militar y la relativa poca distancia desde Santander, lo razonable es que su cuerpo fuera conducido a Nalda y enterrado en el antiguo cementerio de San Roque.

El perfil militar del Teniente Coronel don José Escudero Rico, es pues, el de un militar comprometido con su país, independientemente de su forma de estado (sirvió tanto al gobierno de la Primera República como a cuatro reyes de dos dinastías diferentes: Isabel II de Borbón, Amadeo I de Saboya, Alfonso XII y Alfonso XIII bajo la regencia de M^a Cristina de Habsburgo) y que ascendió en el escalafón militar mediante méritos de guerra y actos de valentía. Todo ello debe otorgarle un lugar de privilegio entre los naldenses más ilustres que nuestro pueblo ha conocido.

Daniel J. Quero Gómez

Renta Básica de Ciudadanía

Mesa informativa renta básica



En el Foro Económico Mundial que cada año se reúne en Davos, Intermon Oxfam publicó un informe en el que exponía la situación económica en el mundo y en España. Se resaltaba la desigualdad económica existente y la amenaza que ésta supone para el progreso de la humanidad hacia una sociedad más equitativa, justa y democrática.

Hemos conocido unos informes de Cáritas y de Save the Children, en los que se informaba que 1 de cada 3 niños vive bajo el umbral de la pobreza en España. Estos informes negados en un principio por el Ministro de Hacienda, Sr. Montoro, fueron corroborados posteriormente con la encuesta del CIS (Centro de Investigación Sociológica).

Más de 13 millones de personas se encuentran en España en riesgo de pobreza, de ellos un 23% tiene trabajo, pero las condiciones laborales les impiden salir del riesgo de exclusión social.

La Defensora del Pueblo de España, Soledad Becerril, persona nada sospechosa de pertene-

cer a grupos opositores al Gobierno de la Nación, acaba de pedir que se abran los comedores escolares durante el verano, para prevenir la malnutrición infantil que existe en España.

No cabe duda de que estamos ante una situación de emergencia que requiere medidas urgentes y excepcionales.

Mientras tanto, nuestros gobiernos nacionales, autonómicos y locales nos dicen que estamos en la senda del crecimiento, y es por ello que, después de rescatar bancos, se quieren rescatar autopistas o seguir realizando obras públicas “faraónicas” y que no se van a abrir los comedores escolares en verano para no estigmatizar a los niños y niñas. ¿Pero qué les estigmatiza más: el acudir a un comedor escolar durante el verano o el saber que sus progenitores no disponen de recursos para darles de comer, para la calefacción o para la vivienda?

La gran Banca multiplica sus beneficios de 2013 por 4, las empresas del Ibex 35, aumentan considerablemente sus cuentas de resultados, más de un 14 % y las energéticas españolas duplican en beneficios a las europeas.

→

Las SICAV, siguieron creciendo durante 2013. Las SICAV son esas sociedades de inversión donde sólo se paga el 1% de impuestos, pero que únicamente las personas con un gran patrimonio, pueden formar parte de ellas.

Todo ese dinero que ganan las grandes empresas, con el que luego especulan, defraudan, sobornan, corrompen y demás, lo consiguen gracias a nuestro esfuerzo, nuestro trabajo, a nuestros ahorros y a esquilmar los recursos naturales del Planeta, que son de todos y todas.

El día 15 de enero, entró en el Congreso de los Diputados de España, la Iniciativa Legislativa Popular para la Proposición de Ley por una Renta Básica de Ciudadanía. En marzo fue admitida a trámite y ahora es necesario recoger 500.000 firmas durante este año 2014, para que se debata en el Congreso.

La Proposición de Ley por una Renta Básica, contempla dos fases: Una primera y de urgencia para todas aquellas personas que no tienen ningún tipo de ingreso y para aquellas que no llegan al mínimo de 645 € y una segunda fase en la que se irá extendiendo al resto de personas. Lógicamente para dar este paso, es necesaria una reforma fiscal en profundidad, donde se persiga el fraude y donde paguen más, los que más tienen.

La finalidad de la Renta Básica, es lograr una equitativa redistribución de la riqueza, impidiendo que nadie, por motivos económicos, se vea empujado a la marginalidad a causa de que unas pocas personas quieren conseguir cada día más y más beneficios. Con la Renta Básica de Ciudadanía se cumpliría el derecho a una existencia digna que contemplan tanto la Constitución Española, la Europea y la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

La Renta Básica se diferencia de las Ayudas que hoy existen en el Estado, en que es: Individual, Universal, Incondicional y Suficiente; a diferencia de las actuales que son para: Unidades familiares, Empobrecidas, Subjetivas, Condicionadas e Insuficientes y además exigen estar buscado activamente empleo. ¿Pero qué empleo?

La sociedad capitalista, no puede llegar a generar pleno empleo, sólo busca el mayor beneficio en el menor tiempo posible. La mecanización, las nuevas tecnologías, hacen que cada día haga falta menos personal para desarrollar el mismo trabajo. Por lo que cada nuevo empleo supondrá el ingreso de otra u otras personas en el paro; esto es lo que buscan, la precariedad en el empleo y que cada día estemos dispuestos a emplearnos por menos salario y jornadas más largas.

Debemos aprender a diferenciar entre trabajo y empleo. Las actividades domésticas, el cuidado de los hijos, de los mayores o de los dependientes, las actividades desarrolladas para nuestra comunidad, barrio o pueblo, cooperación en ONG's, voluntariado, son trabajos, pero no remunerados, no son empleo, pero sin ellos esta sociedad no se sostendría.

Debemos dar el paso hacia ese cambio de la sociedad, donde todos esos trabajos estén reconocidos, donde las personas voluntariamente trabajen en aquello en lo que verdaderamente les llena y donde no se tenga que aceptar un empleo por necesidad. En esto consiste la Renta Básica.

Eso, solamente eso y nada más que eso es la Renta Básica de las Iguales (Personas). El caminar hacia una sociedad más justa, equitativa y democrática.

Que nos dejen de engañar con cantos de sirena de crecimiento, nuestro planeta es finito y, o cambiamos radicalmente nuestra sociedad con una distribución justa de la riqueza del planeta, que la hay y mucha pero en pocas manos, o los depredadores de lo común acabarán con todo.

Desde aquí queremos hacer un llamamiento a la sociedad riojana, para que se sumen a esta Iniciativa Legislativa Popular sobre la Renta Básica, bien con su firma, bien haciéndose fedatarios para recogerlas, en sus pueblos, entre sus vecinos y vecinas, entre los compañeros y compañeras de trabajo, entre sus amigos y amigas para que, no sólo consigamos las 500.000 firmas necesarias en todo el Estado, sino que inundemos el Congreso con millones de rúbricas.

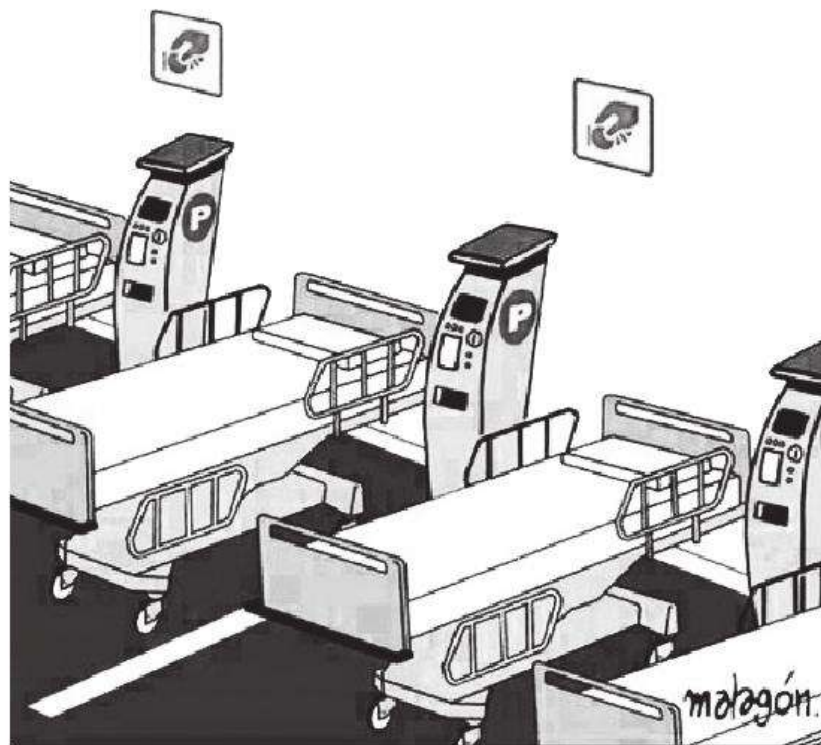
Tenemos dos puntos fijos de recogida de firmas e información:

Centro Cívico Madre de Dios
Martes y jueves
Mañanas: de 12'00 a 14'00 h
Tardes: de 18'00 a 20'00 h - Martes

Colegio de Trabajadores Sociales.
C/ Sagasta, 29-2º Izda.
De lunes a viernes.
Mañanas: de 9'00 a 13'00 h.
De martes a viernes
Tardes: de 16'00 a 20'00 h.

La Sanidad Pública

Sanidad en un futuro muy cercano, Ilustración Malagón



La sanidad pública en La Rioja como en el resto del estado, está en situación de gran vulnerabilidad.

La Consejería de Salud y Servicios Sociales y el Gobierno de la Comunidad Autónoma de La Rioja, con la excusa de la crisis, están aplicando unas políticas que conducen a un deterioro y desmantelamiento de la sanidad pública en pro de un interés privatizador que está suponiendo un saqueo de dinero público de toda la ciudadanía hacia unas empresas en busca de "mercado", como recientemente ha declarado el consejero delegado del grupo Viamed.

De eso precisamente se trata, de enfocar la sanidad como mercado y la salud como una mera mercancía. A esto se prestan estos políticos que nos dirigen con total incompetencia en la gestión pública, pero sabiendo muy bien cómo deben aplicar estas políticas.

Por un lado cuentan con el Real Decreto 16/2012 que supone el fin de la universalidad, con la exclusión de amplias capas de la población para recibir atención sanitaria. Con este decreto, la sanidad, que está financiada con nuestros impuestos, deja de ser un derecho de toda la población y se implanta el modelo de seguro privado, dando lugar a un nivel de asistencia para ricos y otro para pobres, como antes de 1986. Hay que significar que la cotización a la Seguridad Social no financia la sanidad pública, sino que se hace por vía de impuestos (IVA, IRPF) es decir que con la compra de cada día →

ya se está financiando el sistema nacional de salud, por lo que este Real Decreto resulta perverso para la población más vulnerable. Supone también la creciente puesta en marcha del mercado de las aseguradoras, entre otras DKV que tanto publicita el Presidente de la Comunidad de La Rioja. Detrás de estas aseguradoras está la banca y las grandes empresas constructoras.

También cuentan estos gestores de la sanidad con la Ley 15/1997, sobre nuevas formas de gestión, por la que se permite privatizar la sanidad pública. Esta ley ha supuesto la entrada de las fundaciones, como la Fundación Hospital de Calahorra donde está privatizado el servicio de Anestesia, y la Fundación Rioja Salud. Precisamente en esta última entidad, es desde donde se privatiza casi toda la radiología en La Rioja, suponiendo un despilfarro económico totalmente injustificado, pues ya existe en el SERIS (Servicio Riojano de Salud) personal cualificado para dicha atención. La limpieza, el servicio de mantenimiento, la informática y la lavandería están privatizados.

A esta pesadilla hay que sumar el cierre de camas en el Hospital de La Rioja y en el Hospital San Pedro. Y a la vez se conciertan con el grupo Viamed (Valvanera en Logroño, Virgen del Carmen en Calahorra y residencia los Jazmines en Haro)

Se derivan operaciones quirúrgicas rentables a la clínica Los Manzanos (también de Viamed) En esta clínica, la cirugía cardiaca está lejos de toda calidad asistencial que debiera suponer este tipo de intervenciones.

Hay que destacar la falta de camas para la Unidad de Cuidados Paliativos en el H. de la Rioja, falta de médicos anestesiistas en la

Consulta de la Unidad del Dolor, y también de personal médico en el servicio de Anatomía Patológica, cuya responsable ha sido destituida de su cargo por denunciar dichos recortes.

Los recortes en personal suponen también que no se sustituyen bajas, jubilaciones ni vacaciones en muchos servicios. Se empeoran las condiciones laborales, se precariza el trabajo. Como consecuencia aumentan las listas de espera quirúrgica y en consultas.

Según las últimas declaraciones del Consejero, si un paciente rechaza ser operado en los Manzanos (privada) y exige ser tratado en el Hospital San Pedro se le penaliza en la lista de espera. Esto es una apuesta clara por la privatización de la asistencia sanitaria, demostrando con ello un desprecio absoluto por gestionar bien la sanidad pública.

En Atención Primaria se planifica una zonificación con total falta de respeto a 42.000 personas desplazadas de sus Centros de Salud y de su médico de familia de toda la vida, para justificar la falta de usuarios en el centro de salud la Guindalera que no había previsto la crisis del ladrillazo.

Y ante todo este panorama estamos gentes que defendemos que la Sanidad Pública debe ser Universal, de todos y para todos y de Calidad, bien gestionada, de abajo arriba, buscando una eficiencia y una eficacia, con la participación real de los pacientes y de los trabajadores de la salud, con auténtica colaboración entre la Atención Primaria y la Hospitalaria y con unas políticas de promoción y prevención, porque entendemos la salud como un bien común que debemos cuidar, porque la salud es nuestro derecho.

Pilar Martínez

Miembro Marea Blanca



Concentración de la Marea Blanca en las puertas del Hospital San Pedro

Nosotras Luchadoras

Cartel 2ª guerra mundial "Nosotras podemos hacerlo"



Ya está aquí el verano y con él, un nuevo número de El Arco La Villa. Si tienes entre tus manos este ejemplar seguro que sabes que pasarás un buen rato leyendo las cosas que gente como tú o como yo nos contamos año tras año. Al fin y al cabo, el verano está para eso, para pasar buenos ratos, para relajarse, disfrutar, leer, viajar, estar con la gente que queremos... Y me gustaría utilizar este artículo para animaros a todas a que invirtáis algo de tiempo este verano en compartir momentos especiales con las mujeres de vuestro entorno: amigas, madres, abuelas, vecinas...

Como sabéis, a lo largo de la historia las mujeres se vieron relegadas al ámbito privado, al del cuidado del hogar y la familia, y en ese ámbito compartían muchas confidencias entre ellas. Hoy en día, con la incorporación del sexo femenino a la vida pública, la del trabajo y la vida social, sin que hayan dejado de asumir la responsabilidad de las tareas de la casa y del cuidado de los hijos, parece que se han perdido muchos de esos momentos "entre mujeres". Es muy importante que recuperemos nuestros

espacios, porque las nuevas generaciones deben aprender de nosotras, de nuestras luchas, de nuestros logros, de nuestros errores...

Por eso me gustaría recomendaros algunos recursos que os pueden hacer pasar un buen rato este verano, además de aprender cosas sobre diversos temas. Son libros para que leáis con vuestras hijas antes de dormir, películas para ver un domingo en familia, comics para leer con tus amigas en la piscina, vídeos de Youtube que puedes ver en tus ratos libres... ¡Aquí van!

ROLES DE GÉNERO: A lo largo de la historia nos han inculcado lo que es "ser una chica", las cualidades que definen a nuestro sexo, pero todas sabemos que estas reglas no siempre son ciertas. Hay chicas que se sienten más cómodas con pantalones que con falda, que son buenas jugando al fútbol... Hay muchas formas de combatir todos estos estereotipos, aquí os dejo algunos libros que tratan este tema:

ROSA CAMELO

Autora: Adela Turín

Margarita es una elefanta que no consigue que su piel sea de color rosa caramelo, como la de sus amigas, pero ¿realmente es lo que necesita para ser feliz? Un precioso cuento sobre la libertad y la igualdad.

*¿HAY ALGO MÁS ABURRIDO
QUE SER UNA PRINCESA ROSA?*

Autora: Raquel Díaz Reguera

Todo en la vida de la princesa Carlota es de color rosa, pero ella está harta de ese color, y de ser una princesa... lo que ella quiere es ¡vivir aventuras!!

*LA CENICIENTA QUE NO QUERÍA
COMER PERDICES*

Autoras: Nunila López Salamero
y Myriam Cameros Sierra

Todas conocemos el cuento de la Cenicienta, hemos crecido con él, y en algún momento hemos soñado con vivir ese cuento de hadas... pero ¿de verdad es un sueño o se puede convertir en una pesadilla?

LAS HIJAS DE EGALIA

Autora: Gerd Brantenberg

Una novela divertidísima dirigida a adolescentes pero muy entretenida para adultos, que nos enseña cómo sería vivir en un mundo al revés, donde los hombres se encargan del hogar y del cuidado de los hijos y las mujeres son marineras, políticas... Una auténtica "sátira sobre los sexos" que nos hará reír a la vez que recapacitamos sobre la situación de las mujeres y los hombres en la sociedad.

VIOLENCIA DE GÉNERO: Hasta el 24 de junio de 2014 contábamos ya en España con 29 casos de asesinato por violencia doméstica. Es vergonzoso que a día de hoy todavía haya hombres que ejerzan ese tipo de poder sobre las mujeres, y es algo contra lo que debemos luchar cada día...

QUIÉREME BIEN

Autora: Rosalind B. Penfold

Se trata de un cómic autobiográfico que la autora escribió después de haber salido de una relación basada en la opresión y el maltrato. Encontró en esta forma de narrar su historia la manera de superarla y seguir adelante. Lo más importante: nos recuerda que todas nos merecemos que nos quieran, pero no que nos quieran mucho, sino que nos quieran bien.

TE DOY MIS OJOS

Directora: Icíar Bollaín

Una gran película en la que Luis Tosar encarna a un marido celoso, posesivo y violento: ese papel que tantas veces hemos visto representado en la ficción, y que tantas mujeres han sufrido en su realidad cotidiana. ¿Será capaz Pilar de escapar de sus garras y empezar una vida nueva?

*VÍDEO DE YOUTUBE: PAPÁS Y MAMÁS
(DADDIES & MUMMIES)*

En este corto nos recuerdan cómo los niños y las niñas actúan por imitación, hacen lo que ven en casa... lo bueno y lo malo.

COEDUCACIÓN: Si bien es cierto que hoy en día es más normal que tanto los chicos como las chicas ayuden en las tareas del hogar, es importante trabajar estos temas desde la infancia. Este cuento es una herramienta genial para ello:

ARTURO Y CLEMENTINA

Autora: Adela Turín

Clementina es muy feliz en su matrimonio, con su vida de tortuga ama de casa pero... ¿llegará un momento en el que se sienta agobiada dentro de su caparazón?

CÁNONES DE BELLEZA: Desde que somos pequeñas se nos bombardea con que tenemos que ser guapas, delgadas, tener la piel tersa, el pelo suave... pero a lo mejor no necesitamos todo eso para ser felices...

MI CUERPO ES UN CAMPO DE BATALLA

Autoras: Colectivo Ma Colére

En este libro distintas mujeres nos cuentan sus luchas internas y externas con sus cuerpos imperfectos, y en definitiva reales, y nos descubren cómo consiguieron redefinir su propia belleza y vencer unos estereotipos que nos impiden aceptarnos tal y como somos.

*LAS MUJERES DE VERDAD
TIENEN CURVAS*

Directora: Patricia Cardoso

Esta película nos cuenta la historia de Ana, una adolescente México-americana, que vive en el seno de una familia con unos valores tradicionales que no ven con buenos ojos que quiera estudiar en la universidad. Mientras intenta vencer esta batalla, tiene que soportar las constantes críticas de su madre hacia su cuerpo, con más curvas de las que las revistas nos dicen que una mujer debe tener.

LAS CHICAS DE LA LENCERÍA

Directora: Bettina Oberli

¿Puede una mujer viuda retomar las riendas de su vida y aprender a ser feliz estando "sola"? Martha, apoyada por sus amigas, decide abrir una tienda de lencería femenina tras morir su marido, y este hecho pondrá patas arriba su vida y la de toda la comunidad donde reside.

VÍDEO DE YOUTUBE:

EL MALTRATO "SUTIL"

¿Se pueden considerar las exigencias de belleza un tipo de maltrato hacia las mujeres? Si nos paramos a pensar en las consecuencias que pueden tener, la respuesta es sí...

SALUD Y SEXUALIDAD: La sexualidad de las mujeres siempre ha sido un tema relegado a un segundo plano, un tema tabú. La sociedad ha ido avanzando pero este tema sigue estancado en un lugar oscuro del que debemos sacarlo nosotras mismas. Para ello es muy importante la educación, porque, no nos engañemos, el sexo es salud, y queremos criar a hijas saludables. Debemos enseñar a las más jóvenes a hacer un uso inteligente de su sexualidad, y sobre todo a no permitir que nadie coarte su libertad. Por eso me gustaría recomendaros:

COSQUILLAS

Autoras: Alba Barbé i Serra y
Sara Carri Ibarra

La sexualidad nos acompaña desde que nacemos, y es algo muy valioso para nuestro desarrollo. Es importante que no neguemos a las niñas su derecho al autoplacer, y en este cuento encontraremos la herramienta perfecta para tratar este tema de una forma natural y divertida. Un libro precioso que recomiendo leer a todas las mujeres de todas las edades.

EL LIBRO DE LA REGLA

Autoras: Karen Gravelle y Jennifer Gravelle

Un libro imprescindible que todas las chicas deberíamos leer por lo menos una vez en la vida. Nos explica de la forma más natural, como debe ser, la menstruación; nos soluciona dudas, desmonta mitos, es divertido, didáctico... no debería faltar en ningún hogar donde viva una chica.

LA VIDA EMPIEZA HOY

Directora: Laura Mañá

Protagonizada por Pilar Bardem, nos recuerda que el ser humano, tenga la edad que tenga, sigue teniendo una sexualidad y le gusta disfrutar de ella. Porque la edad no está reñida con el placer, y porque, aunque nos hagamos mayores, el sexo es vida, son sensaciones, y no dejamos de sentir nunca.

MUJERES EN OTRAS CULTURAS: Porque sus luchas son otras, pero al fin y al cabo son luchas, es muy interesante conocer cómo viven las mujeres en otros países, en otras culturas, con otras creencias, otras religiones...

PERSÉPOLIS

Autora: Marjane Satrapi

también hay una película basada en el cómic)

Narra la historia de una niña iraní que ve cómo chocan los valores que aprende durante el periodo que vive en Europa, con los de su país natal, donde la obligan a llevar velo y a someterse a una sociedad tirana.

AMANECER EN EL DESIERTO

Autora: Waris Dirie

Novela autobiográfica que nos acerca a la historia de una modelo de éxito que en su infancia sufrió una mutilación genital, y que decide volver a Somalia para reencontrarse con su familia y sus raíces.

FEMINISMO: Sí, esa palabra que ha sido tan desprovista de su significado y tan desdibujada, que a algunos les da hasta miedo... Pero no nos engañemos, el feminismo no busca nada más que la igualdad de derechos entre mujeres y hombres, porque somos iguales y merecemos ser tratadas como tal.

ELLAS

Autora: Marta Rivera de la Cruz

Un cuento muy divertido y fácil de leer para dar a conocer a las más pequeñas los nombres de algunas de las mujeres que hicieron historia.

EL DIARIO VIOLETA DE CARLOTA

Autora: Gemma Lienas

Carlota es una niña que, como todas las demás, sufre en su día a día muchas formas de discriminación sutil por el mero hecho de ser mujer. Gracias a un diario aprenderá a distinguir las y a luchar contra ellas. Un libro precioso para introducir a las más jóvenes en el feminismo y en la lucha de las mujeres. Esta autora escribió más diarios de diferentes colores que son igualmente imprescindibles (el diario amarillo, que trata sobre las drogas; el diario rojo, que trata sobre el sexo; el naranja, sobre los derechos humanos; el azul, sobre la violencia de género).

HYSTERIA

Directora: Tanya Wexler

Esta película nos remonta a Inglaterra a finales del siglo XIX, donde se creía que las mujeres sufrían una enfermedad llamada "Histeria" y que no era más que una insatisfacción sexual que eran incapaces de solventar con sus maridos. Charlotte era una mujer moderna para la época en la que le había tocado vivir, que luchó contra éste y otros mitos falsos sobre las mujeres.

DICCIONARIO ESPASA DE MUJERES CÉLEBRES

Una auténtica joya que rescata miles de nombres de mujeres y nos ofrece pequeñas biografías para que ninguna de ellas se borre de la historia, y para que el fruto de la lucha feminista nunca más vuelva a olvidarse.

Todas estas obras son pequeñas joyas que considero que merecen ser compartidas; espero que os resulten interesantes, y os aseguro que podéis aprender muchas cosas de ellas, y que os ayudarán a transmitir muchos valores a las nuevas generaciones de mujeres.

No quiero despedirme sin antes recordaros que corren tiempos difíciles para nosotras, ya que se están vulnerando muchos de nuestros derechos, como con la nueva ley del aborto, por ejemplo. Por esto es necesario que las jóvenes sepan lo mucho que lucharon nuestras antecesoras para conseguir que las mujeres tengamos los derechos que tenemos hoy en día, y que aprendan que si quieren seguir avanzando tendrán que seguir luchando.

Por tanto éste, como cualquier otro, también es un buen momento para recordar a todas esas mujeres que ya no están entre nosotras pero que nos abrieron camino, nos marcaron y nos dieron su amor incondicional. Y por eso, esto se lo dedico a ellas, a las mujeres que han luchado a lo largo de la historia, y os lo dedico a vosotras, a todas las luchadoras. Porque si no somos nosotras, si no eres tú, si no soy yo... si no es ahora y no es aquí... Entonces ¿Dónde? ¿Cuándo? Y, sobre todo ¿Quién?

Ainhoa

Hidrocarburos en La Rioja: ya están aquí.

**El fracking y los hidrocarburos
no convencionales ya están aquí,
no hace falta irse a las costas
de Canarias o Baleares.
Aquí mismo, en La Rioja.**

Imagen: Explotación de un llacimiento de gas



La realidad es que en un horizonte depre-
dador de energías fósiles estos recursos que
durante millones de años se formaron y alma-
cenaron bajo centenares o miles de metros de
tierra, los hemos ido consumiendo a un ritmo
brutal y ahora quedan los más profundos y
complicados de extraer.

La realidad también es que los hidrocarburos
son finitos, como todo lo material en este
planeta, y ahora que escasean vemos ese final
más cercano, pero mientras esto ocurre y es-
tamos al capricho de un puñado de multina-
cionales, muchas de ellas con más recursos
económicos que algunos estados occidentales,
mientras el discurso dominante es la apuesta

ciega por ellos sin importar los riesgos
(que ahora son muchos) tan solo en aras
del beneficio económico de los de siem-
pre, se olvidan premeditadamente de
las renovables, que con igual cantidad
de inversión económica crean más em-
pleo y riqueza local y además son ya
económicamente sostenibles sin primas
ni intervenciones.

Mientras se libra esta soterrada
batalla, nuestro Gobierno, el de La
Rioja, se convierte en accionista de un
yacimiento, el de Sotés, de gas no con-
vencional, que es tal por hallarse muy
profundo, en un estrato de areniscas

tan comprimidas que obligan a realizar barridos en las perforaciones que recuerdan al fracking, pero sin explosiones (o eso nos dicen) Aseguran que esta entrada en el capital de la empresa no nos ha costado “un euro” a la ciudadanía, pero nada dicen de las contrapartidas, que no se nos escapan, habrá sin duda: en un mercado feroz y ultracapitalista no hay nada gratis: ni los buenos días y lo sabemos todos.

Somos una tierra de recursos agrícolas y forestales en su mayoría, incluso de recursos turísticos precisamente por la conjugación de una naturaleza generosa y una mano agricultora que ha manejado estos recursos durante miles de años. Y ahora en vez de potenciar el ámbito de lo rural con energías locales (sol y viento) se deja entrar a multinacionales a exprimir las últimas gotas de gas que quedan a cuatro kilómetros de profundidad.

El gas en Sotés no viene solo, sube junto con millones de litros de agua salada, quién sabe si unguada de metales pesados o elementos radiactivos (oficialmente no hay nada negativo) que está por ver cómo reinyectan a mil metros de profundidad bajo los acuíferos de agua dulce. Este pequeño yacimiento dará de sí unos pocos años pero luego la empresa seguirá exprimiendo su inversión en nuestro suelo: utilizará el hueco dejado por el gas y el mar salado para almacenar nuevo gas comprado a bajo precio en verano y vendido a la red a precios mucho más altos en invierno: a precio de oro directamente a nuestras casas.

Tampoco las noticias publicadas hace meses sobre la gran cantidad de empleo que creará son ciertas: es empleo precario y en su inmensa mayoría temporal. La palabra “empleo” se utiliza como un mantra electoralista esperando que los sufridos votantes traguen con las noticias artificialmente eufóricas.

Mientras esto ocurre, y va a comenzar en términos de explotación comercial en breve, nuestros gobiernos se dicen sostenibles y eficientes pero desdeñan las renovables y las medidas valientes como el autoconsumo que podría ser la salvación a la importación de millones de barriles de hidrocarburos (tal y como se está haciendo con éxito en Alemania) pero no, aquí no se lleva el “bien común” sino el beneficio de las empresas de siempre con los padrinos de siempre.

En las islas Canarias más de 200.000 personas salieron a las calles exigiendo la paralización

de las prospecciones costeras, frente a la “segura y sofisticada” plataforma Castor, en el levante peninsular, se opusieron también decenas de miles de personas e instituciones tras centenares de terremotos provocados por la inyección de gas en ese almacén hasta que se paralizó, y curiosamente tenemos (el Estado) que indemnizar a una empresa privada con ánimo voraz de lucro por interrumpir su salvajada. Las instituciones actuales no ven que el camino es el de las energías limpias y locales, no ven que esos riesgos son demasiado altos como para correrlos habiendo alternativas ya hoy y que además son la única opción que hay a medio plazo.

La Rioja Alta y Media e incluso en menor medida la Baja están afectadas ahora mismo por permisos de hidrocarburos en fase de investigación o exploración y se sospecha también que para extracción de hidrocarburos no convencionales e incluso con fracking. Y para mayor complicación en este panorama de burbuja del gas, como ya se cataloga el fenómeno en Norteamérica, en las comunidades limítrofes de Álava y Burgos tenemos dos relevantes yacimientos de gas a extraer con fracking, cuyos trabajos siguen avanzando y nos contaminarían acuíferos y cuencas fluviales compartidas.

Este no es un problema local sino mayor, a otra escala y que precisa de la decisión valiente de la ciudadanía y de unos políticos que por ahora no muestran el verdadero servicio a lo público que debieran tener.

Ante los permisos de fracking concedidos en Cantabria, allí pronto se elaboró una ley contra el fracking. Igual que en La Rioja se forzó un año después y el Gobierno elabora otra prohibiendo la técnica. La Ley Cántabra ha sido anulada por el Tribunal Constitucional hace unos días y la nuestra está paralizada y seguirá sin duda la misma suerte ¿qué hará el Gobierno de La Rioja entonces?

La Plataforma por un Nuevo Modelo Energético lo tenemos claro: seguiremos informando y movilizándolo a la ciudadanía, en aras del Bien Común y por un cambio de modelo ¿Nos acompañáis?

*Juange Iglesias
Miembro de la Plataforma por un
Nuevo Modelo Energético de La Rioja*

Educo

Becas comedor

Imagen Spot lanzado en 2013 bocadillo magico



En el año 2000, la asociación El Colletero comienza con los servicios de ludotecas, para que los niños/as tengan un lugar de socialización, un espacio de igualdad y también de aprendizaje a través del juego. Siempre que es posible se posibilita su participación en las actividades de otras organizaciones, con sus bailes, teatros, mercaditos, etc., para que sientan que además de su familia, el pueblo es un lugar acogedor que también les pertenece y les reconoce. Nuestra idea ha sido siempre que los niños/as son de todos, por lo tanto, debemos protegerlos y garantizar sus derechos y bienestar, escuchando sus preocupaciones y también sus gustos y estando atentas a sus necesidades. EDUCO, colabora con el Colletero desde hace un tiempo apoyando nuestras ludotecas y nosotras en la medida de nuestras posibilidades queremos ser también su voz y la de tantos niños/as que sufren malnutrición en España. Educo lanza un programa de becas comedor verano en las 17 comunidades autónomas.

Medio millón de escolares se quedarán sin este tipo de ayuda durante las vacaciones

La mitad de los niños en España no puede ir de vacaciones ni una semana al año.

19 de mayo de 2014.- A pocas semanas de la finalización del curso escolar y la llegada de las vacaciones, Educo lanza un programa de becas comedor verano para niños de toda España, una iniciativa que tiene por objetivo atender a niños de familias con dificultades económicas ofreciéndoles una comida completa al día.

Este verano, debido a las vacaciones escolares, 500.000 niños becados durante el curso escolar se quedarán sin este tipo de ayuda, lo que significa que muchos de ellos se quedarán sin su única comida completa al día. Por ello, Educo pone en marcha un programa de becas comedor verano en las 17 comunidades autónomas que se desarrollará entre el 23 de junio y el 12 de septiembre y que da continuidad a la campaña de becas comedor que Educo lanzó el pasado mes de septiembre para ayudar a las familias que sufren estas dificultades económicas debido a la crisis.

Así, Educo trabajará en coordinación con escuelas y entidades sociales que organizan actividades educativas, lúdicas y deportivas, un hecho que complementa muy positivamente su desarrollo.

Los ciudadanos que quieran hacer sus aportaciones pueden hacerlo a través del teléfono 902 19 19 19 o entrando en www.educo.org.

El programa de becas verano irá acompañado de una campaña de comunicación en televisión y redes sociales que comenzará el 20 de mayo. El nuevo spot, al igual que en el anterior anuncio del "bocadillo mágico" del mes de septiembre, está basado en un hecho real y muestra de una manera emotiva e impactante cómo la crisis afecta al derecho de los niños a una alimentación completa. El vídeo ha sido producido por el presentador y actor José Corbacho y dirigido por el cineasta Juan Cruz.

Uno de cada dos niños no puede ir ni una semana de vacaciones al año.

Educo ha elaborado un informe sobre malnutrición y tiempo libre donde alerta sobre los

riesgos que la finalización del periodo escolar y la llegada de las vacaciones puede significar para los niños que viven en riesgo de pobreza y exclusión social a la hora de acceder a una alimentación saludable.

Las principales conclusiones del estudio, basado en datos de organismos públicos y de entidades del sector social y en entrevistas con expertos, son las siguientes:

Los más de 500.000 niños que en toda España han tenido un beca para el comedor escolar se quedarán sin esta ayuda cuando llegue el verano.

100.000 niños han dejado de asistir al servicio de comedor entre los cursos escolares 2009-2010 y 2011-2012.

200.000 niños no pueden permitirse comer carne, pollo o pescado cada dos días.

Las becas comedor representan una alimentación saludable y también, según coinciden los expertos, ayudan a los niños a implicarse más en el proceso de aprendizaje y aumentar su rendimiento escolar.

En verano, la participación en actividades recreativas y educativas que incluyan una comida sigue siendo un factor fundamental para un pleno desarrollo de los niños.

Uno de cada dos menores de 16 años (en concreto, un 48,4%) no puede irse de vacaciones ni una semana al año, una cifra que ha crecido más de 10 puntos porcentuales en sólo cinco años, coincidiendo con la crisis.

Más información:

Oficina de Prensa de Educo:

Tel. 933001101/ 662540737;

marta.catata@educoc.org

Sobre Educo

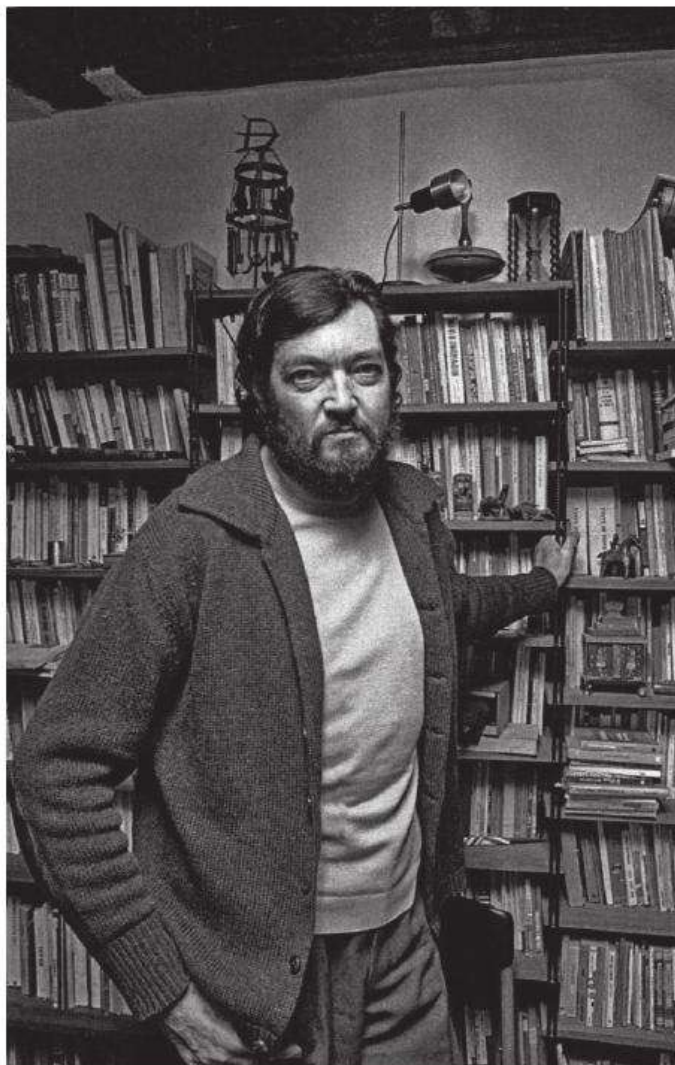
Educo es una ONG de cooperación global para el desarrollo, nacida de la unión entre Intervida y Educación Sin Fronteras, que actúa en 17 países de todo el mundo (incluyendo España) ayudando a más de 700.000 niños.



Julio Cortázar

“In Memoriam”

Julio Cortázar en su biblioteca



**En el cien aniversario de su nacimiento
(1914) y el treinta de su muerte (1984)**

Hace cien años nació Julio Cortázar en Argentina, y hace treinta años que murió y podemos suponer que se presentó a las puertas del cielo con Rayuela bajo el brazo para presentársela a cualquiera de los dioses inmortales que pululan por allí. Tras el fin de etapa, tras setenta años de vida dando la vuelta al día en ochenta mundos, se presentó para recibir los premios que seguramente mereció por su obra literaria y no recibió en vida.

Sirva esta página, cargada con citas de sus obras y títulos (propongo al pálido y constante lector buscarlos a modo de sopa de letras) de epitafio emocionado ofrecido, a los 30 años de haber muerto a deshoras, por un lector empedernido.

Para ello comentaré un poco (y puede servir también como proposición de lectura) un libro de Cortázar poco conocido, originalísimo y publicado poco antes de su muerte "Los astronautas de la cosmopista", que no es sino la historia de dos cronopios escrita a cuatro manos entre J. Cortázar (el lobo) y su compañera Carol Dunlop (la osita).

En 1984 los dos astronautas de la cosmopista recorrieron al fin el viaje definitivo, primero Carol Dunlop, la osita: "La vi emprender su viaje solitario, donde yo no podía ya acompañarla, y el 2 de noviembre se me fue de entre las manos como un hilito de agua, sin aceptar que los demonios dijeran la última palabra, ella que tanto los había desafiado y combatido en estas páginas". Después se nos fue Julio, el lobo, el autor de esta cita estremecida.

"Los astronautas de la Cosmopista, o un viaje atemporal París-Marsella es, oh pálido e intrépido lector, uno de los últimos grandes libros de viajes y uno de los últimos grandes libros de amor.

Este viaje expedicionario y netamente científico tiene como antecedentes directos a Marco Polo, Colón, el capitán Cook, y un caballero inglés que en el siglo dieciocho recorrió la distancia que va de Londres a Edimburgo caminando hacia atrás y entonando himnos anabaptistas.

Carol Dunlop y Julio Cortázar se adentran un día por la autopista del sur —esta vez sin atascos— para recorrer con su vieja camioneta Volkswagen (el monstruo Fafner) la distancia París-Marsella en 66 paraderos y 33 días y sin salir para nada de la autopista. Por pura aventura, sin grandes fines trascendentales de búsqueda de sí mismos, ni intentando formas contemporáneas de provocación Zen, ni liberaciones de tensiones personales o históricas. Zarandajas. Era simplemente un juego para una Osita y un Lobo y lo fue durante treinta y tres maravillosos días. Simplemente. Lo demás, las grandes interpretaciones del viaje, los tesoros hallados, los encuentros interiores, vino al final del viaje por añadidura, como resultado inesperado.

Al principio de la expedición solo tienen claras dos cosas: puesto que juego es, son necesarias

unas reglas caprichosas pero inexorables, como las del juego de la rayuela; no salir de la autopista, y detenerse en todos los paraderos, a razón de dos por día. Y la otra cosa clara: escribir un libro a cuatro manos, sería labor científica para la que cada uno aportaba su máquina de escribir traveller de luxe portátil. Al final, ay, las tinieblas malas se llevaron a Carol, y el acorde último, el post-scriptum, bellísimo, tembloroso, es ya sólo a dos manos, las de Julio.

Un libro —un viaje— donde se procura explicar, como si ello fuera posible, la felicidad. Alguien que tiene la osadía de afirmar que en ese mes interior supimos por primera y última vez lo que era la felicidad absoluta, solo ha podido escribir un libro de amor, un libro de fino amor, uno de los últimos y más primorosos libros de amor de nuestra cultura occidental. (La frase ha salido redonda. Casi epítáfica. No importa, la corroboro).

Páginas como la de la descripción del amanecer apartando delicadamente las moscas de la cara de la osita mientras todavía duerme... O títulos de capítulos como este: "Donde se procura explicar, como si ello fuera posible, la felicidad"...

En junio del 82 terminó el viaje de la autopista. El 2 de noviembre murió Carol. Un año después Cortázar quiso rendirle homenaje de aniversario y publicó el libro, ya solo a dos manos. En febrero de 1984 hizo Cortázar su último round, su fin de etapa. Su final del juego. Lo mismo que en el viejo puerto de Marsella, las gaviotas habrían recibido oficialmente a los expedicionarios al final de este segundo viaje.

Pido perdón por tanta cita, oh constante y pálido lector, por tanta paráfrasis cortazariana: debí advertir al principio que esto no era una crítica literaria ad usum, sino solamente una lágrima, un estremecido post-criptum de admiración sirviéndome de sus armas secretas, de sus palabras. Y es que ¡queremos tanto a Glenda, digo a Julio!

Antonio Recarte Goldaracena.

EL TIEMPO MERECIDO
... a mi abuelo Paco

Viajero,
el lápiz de sus ojos dividía la luz
en las pequeñas medidas de una lámina en blanco;
la vida se alargaba sobre savia de nieve,
la sombra del grafito en la pared
de su pupila muerta
marcaba las fronteras a la tarde,
el exilio del hombre a la estación
de unas manos adictas al color...

Radiante, de su boca,
desde el candil del sol
se descolgaba a tientas su sonrisa
para mí;

adivinaba entonces
los encajes de la felicidad,
el sacrificio eterno de sus besos
al deshacer
sobre una cama de sábanas de lluvia
el húmedo equipaje del tiempo merecido...

Lourdes Cacho Escudero



MI GRITO POR PALESTINA

No hay amanecer en las tierras palestinas
Las estrellas fugaces
Que contemplamos en nuestros cielos
Son estrellas de muerte
En los cielos de Gaza

Llora la tierra, que tiembla de espanto
Llora lágrimas de sangre
¿Donde encuentran los Palestinos esperanza?

Mi mano la imagino y la sueño taponando una herida que no deja de manar sangre.
Impotente mi sueño busca en los sueños de los otros, mas manos
Que logren cerrar está herida.

Mis manos en mi sueño acarician en silencio
A la madre que no llora
Pues ya no le quedan lágrimas.
Mis manos calman el grito atronador que no sale de su garganta,
pues no hay nadie que le escuche
Ha perdido la esperanza

Llora Palestina, llora, grita, que tu dolor traspase el atronador ruido de la bombas.

Fabiola Perez Moracia



Detalle matriz xilografía "Gaza" Carlos Ramirez

Cine, Trucos y Matemáticas

Sean u y v dos funciones derivables de x , en estas condiciones $d(uv) = u dv + v du$ de donde $u dv = d(uv) - v du$ con lo que si integramos nos queda:

$$\int u dv = uv - \int v du \quad (*)$$

En la práctica para aplicar esta fórmula se separa el integrando en dos partes; una de ellas se iguala a u y la otra junto con dx , a dv . Esta es la razón por la que a este método se le llama integración por partes. Para que esta fórmula sea de utilidad la parte que se iguala a dv ha de ser fácilmente integrable y obviamente la integral $\int v du$ debe ser menos complicada que $\int u dv$.

Una de las formas de aprenderse la fórmula, creo que la más conocida, es utilizando una frase que nos recuerda las iniciales que aparecen en la fórmula y esta es:

un día vi una vaca vestida de uniforme

Si nos fijamos en las letras que están resaltadas y con mayor tamaño nos aparece la "serie" $u dv = uv - v du$ que es precisamente la que se quiere recordar.

Hace poco tiempo oí una variante más completa de esta regla mnemotécnica y que se apoya en el parecido entre el símbolo de la integral y la letra efe y que reza así:

un día vi una vaca menos fea vestida de uniforme

Veamos un ejemplo práctico, calculemos $\int xe^x dx$

Hacemos $u = x$ y $dv = e^x dx$ de donde $du = dx$ y $v = e^x$ con lo que aplicando (*) nos queda $\int xe^x dx = xe^x - \int e^x dx = xe^x - e^x + C$ con $C \in \mathbb{R}$

Continuamos ahora con otro ejemplo que apareció en la, para mí, espléndida película *Lecciones inolvidables* (traducción española de la película estadounidense *Stand and deliver*) protagonizada por Edward James Olmos y que contiene una gran variedad de temas matemáticos. En un momento de la película uno de los alumnos del profesor Escalante está en la pizarra y trata de resolver la siguiente integral: $\int \text{sen} x^3 dx$

En la imagen podemos ver que el alumno ha elegido $dv = x^3 dx$ y $u = \text{sen} x$

Aplicando la fórmula llega a $\int \text{sen} x^3 dx = \text{sen} \frac{1}{3} x^3 - \int \frac{1}{3} x^3 \cos x dx$

Evidentemente podemos darnos cuenta que la elección de u y dv ha sido mala, puesto que lo que se obtiene es una integral de características peores a la que se quería resolver. Existe otra regla práctica para la elección de u y dv que si la hubiera sabido el alumno de Escalante habría resuelto la integral de forma satisfactoria y que paso a citar aquí. Lo que debe uno recordar es la palabra **ALPES**. La regla dice que la elección para u es de izquierda a derecha:

1° **A**: Arcoseno, arcocoseno, arcotangente, etc.

2° **L**: Logaritmos

3° **P**: Polinomios

4° **E**: Exponenciales

5° **S**: Seno, coseno, etc.

En concreto para resolver $\int \text{sen}x x^2 dx$ nos podemos fijar en que tenemos una función seno (S) y una función polinómica x^2 (P). Como en la palabra ALPES la P está más a la izquierda que la S debemos escoger como u el valor de P, es decir $u = x^2$ y por tanto tomaríamos $dv = \text{sen}x dx$ de donde:

$$I = \int \text{sen}x x^2 dx = x^2(-\cos x) - \int (-\cos x)2x dx$$

Ahora reiteramos el proceso y al igual que antes para elegir el valor de u nos fijamos en que debe ser $2x$ (el Polinomio) antes que $(-\cos x)$ de donde

$$I = \int \text{sen}x x^2 dx = x^2(-\cos x) - (2x(-\text{sen}x)) - \int (-\text{sen}x)2 dx \text{ de donde finalmente}$$

$$I = \int \text{sen}x x^2 dx = x^2(-\cos x) - (2x(-\text{sen}x)) + 2 \cos x$$

Como vemos esto no es difícil pero puede ser algo tedioso. Una manera de resolver esta integral de forma más rápida es la que nos muestra el profesor Escalante en la película y que paso a mostrar aquí:

Sea $I = \int \text{sen}x x^2 dx$

Una vez que elijamos que $u = x^2$ y $dv = \text{sen}x dx$ se construye una tabla con tres columnas, en la primera fila, ponemos los valores de u y dv en la primera y segunda columnas respectivamente:

x^2	$\text{sen}x$	
-------	---------------	--

En la columna de la izquierda pasamos a escribir las derivadas sucesivas de u, de arriba abajo hasta conseguir un cero. En la segunda columna procedemos a las integraciones sucesivas de dv. Y en la tercera ponemos el signo positivo (+) y negativo (-) de forma alterna empezando por el positivo.

x^2	$\text{sen}x$	
$2x$	$-\cos x$	+
2	$-\text{sen}x$	-
0	$\cos x$	+

Posteriormente unimos mediante líneas de la siguiente forma:

x^2	$\text{sen}x$	
$2x$	$-\cos x$	+
2	$-\text{sen}x$	-
0	$\cos x$	+

La integral será la suma de los siguientes productos (con sus signos respectivos):

$$I = \int \text{sen}x x^2 dx = x^2(-\cos x) - (2x(-\text{sen}x)) + 2 \cos x$$

Como vemos este método es muy rápido para resolver integrales de la forma

$$\int P(x) f(x) dx \text{ donde } P(x) \text{ es un polinomio y } f \text{ es cualquier función.}$$

Refranes de Nalda

Muchas veces hemos oído y utilizado esas frases breves, certeras y un tanto enigmáticas que son los refranes.

Son expresiones sencillas de pensamientos profundos sobre todo lo relacionado con el ser humano: la vida, la muerte, el trabajo, las cosechas, las relaciones humanas, los sentimientos, el calendario... un largo etc., en definitiva todo lo que forma eso que llamamos naturaleza y en la que los humanos estamos involucrados.

No es la intención de esta pequeña colaboración, hacer un estudio sobre los refranes. Sobre ello hay mucho escrito y bastaría teclear en Google para obtener toneladas de información. Tampoco pretende analizar el lenguaje de Nalda, bastaría asomarse a Cuadernos del Iregua, para encontrar excelentes trabajos de campo. La pretensión es mas sencilla: armarse de libreta y boli, y apuntar todos los refranes que podemos encontrar en el día a día en boca de la gente de Nalda, y que son casi exclusivamente utilizados en nuestro pueblo. Tampoco este trabajo es un exposición exhaustiva del tema; es una apertura y primera aproximación al mismo, que por ser un trabajo de campo, queda abierto para enriquecerlo en sucesivas colaboraciones.

Los refranes no son meramente “dichos” típicos de un pueblo. Son normalmente frases que tienen valor universal, que son válidos en todos los lugares y que en cada pueblo pueden usarse de manera diferente. Son expresiones siempre ciertas. Nadie conoce el autor o el origen de los mismos, pero son patrimonio de todos y curiosamente se empiezan a utilizar cuando las personas ya tienen cierta edad. Generalmente la gente joven no los utilizan. No se enseñan en la escuela, se aprenden en la vida. No son saberes teóricos o especulativos, son saberes empíricos, es decir saberes obtenidos a través de la experiencia y que de una manera definitiva incardinan al ser humano a la naturaleza.

Esto es lo que queremos averiguar: ¿hay algún refrán que sea típico o exclusivo de Nalda, que solamente se oigan en este pueblo? Repito que con este artículo iniciamos un proceso de búsqueda esperando, que la primera lista escueta que hoy presentamos, pueda engrosarse con el aporte de muchos de nuestros lectores.

De momento el primer avance de refranes que hemos encontrado en Nalda, los transcribimos engrosados en tres grandes grupos:

REFRANES RELATIVOS A RELACIONES HUMANAS

/El que no conoce abuela no sabe de cosa buena.

/No hay mejor palabra que la que está por decir.

/Palabra no pedida malicia conocida.

/Guarda, ten y te vendrán a ver.

/El que ahorra una cerilla cuando puede, tiene un duro cuando quiere.

/Donde va el asa va el caldero.

/El dinero y los “cojones” son pa las ocasiones”

/Quien a tu casa no va, de la suya te despacha

/El que regala bien vende, si el que recibe lo entiende.

/Ahorra ahorrador, que no te faltará un mal despoticador.

- /El que bien está y mal escoge, por mal que le vaya que no se enoje.
/Donde no me llaman, “paqué” me querrán.
/El que bien y mal hace, para él lo hace.
/El que en paz esté y guerra busca, que se vaya a “joder” a “choramandusca”.
/Donde hay tunos no campan los pillos.
/Al que tenga hijos y ovejas, no le faltarán quejas.
/Ni a cantos de pájaros, ni a risas de niños, nunca invites a amigos.
/Lo que bien se aprenda, tarde se olvida.
/Si no “cagas, ya “cagarás”, pero si no “meas”, te morirás.

REFRANES RELATIVOS AL TIEMPO Y COSECHAS

- /En vendimias y en moragas ni te embarques ni te cases.
/Por San Andrés el vino nuevo viejo es.
/Marcos Marquete, vendimiador sin corquete.
/La lluvia por san Juan quita aceite, vino, y no da pán.
/El agua del cielo, no quita el agua de riego.
/Entre San Juan y San Pedro, algún rato pasaremos bueno.
/Niebla por Valdeguillos, agua a porrillo.
/Pascuas marzales, males y mortandades.
/Años de brevas nunca lo veas.
/Al pasar el río vale más el lazo que el trigo.
/Si ves mala cara por Navarrete, coge la alforja y vete.

REFRANES RELATIVOS A LA ALIMENTACION

- /Carajones con miel saben bien.
/Sopas en sartén son de puerca, pero saben bien.
/Donde pan comen, migas caen.
/Lo que no se comen los ratones, aparece por los rincones.
/A burro viejo poco verde.
/La comida sosegada, y la cena paseada.
/Quien no hecha un trago a las 11, tiene el corazón de bronce.

Sirva de momento esta pequeña aportación, para mostrar el propósito que pretendemos con este escrito en el “Arco de la Villa. Antes de desearles a todos unas felices fiestas recordarles que seguiremos buscando refranes por el pueblo, y aceptamos todas las aportaciones, que quieran realizar. Por supuesto agradecemos la colaboración de todas las personas, que nos han recordado refranes, sería difícil enumerar a todas, pero las aportaciones de Chelo “la potaja y de la abuela Primi, han sido fúndame tales. Repito: felices fiestas.

Arga

El Castillo

Excavaciones arqueológicas del castillo de Nalda

Foto tomada por Esteban Escudero en la fiesta del Castillo el día 25 de julio



El pasado de nuestro pueblo al descubierto

Aunque no se puede negar que siempre se ha sabido de la existencia de un castillo en el monte sobre el que se asienta el casco urbano de Nalda, no ha sido hasta la actualidad cuando éste ha comenzado a verse, gracias al Ayuntamiento de Nalda y al CEIP (Centro Europeo de Información y Promoción del Medio Rural) quien ha subvencionado la actuación. Diferentes documentos así como su propia toponimia lo han estado recordando como el “Cerro del Castillo”, el cual es mencionado por primera vez en el año 1299, en las crónicas del Rey Fernando IV, cuando Juan Nuñez de Lara fue hecho prisionero y encerrado en el castillo de Nalda, propiedad de Juan Alfonso de Haro.

Desde la fecha indicada hasta que comenzó a derrumbarse, a partir de la Guerra de la independencia, son muchas las referencias que constan de él. Es el caso de Pascual Madoz que, a mediados del s. XIX, narró como los soldados entraron al castillo cuando iban tras el general Castaños, rompiendo las puertas de hierro y dejando los códices a merced del vandalismo de los jóvenes, que hicieron con ellos cartucheras y gorras. Asimismo, sus cañones fueron bajados a Logroño en 1808 para luchar contra los franceses.

Prácticamente siempre estuvo en manos de los Ramírez de Arellano, Condes de Aguilar y Señores de los Cameros, desde que en 1366, el Rey Enrique II de Trastámara concedió a Juan Ramírez de Arellano el señorío formado por cuarenta y cuatro poblaciones como recompensa por su ayuda y le facilitó la huida tras la derrota sufrida en la batalla de Nájera. El Señorío de los Cameros permaneció en poder de esta familia hasta 1812, cuando fueron abolidos los señoríos por las Cortes de Cádiz. Esta fue una de las principales causas de la desaparición del castillo a la que hay que añadir su posterior

uso como cantera por parte de los vecinos del pueblo, algo bastante habitual e incluso lógico.

Y este indagar en el pasado de nuestras raíces comenzó en el año 2011. En aquel momento, desde el Ayuntamiento de Nalda, tomamos la decisión de acondicionar este espacio que lamentablemente, y a pesar de situarse en el centro del pueblo y contar con unas vistas espectaculares, estaba muy abandonado. Antes de decidir cuál era la mejor manera para hacer de este cerro un lugar de esparcimiento y disfrute para la población, lo primero era llevar a cabo una comprobación arqueológica: comprobar si en el subsuelo se localizaban restos y, de ser así, el estado de éstos, para que pudieran ser tenidos en cuenta a la hora de elaborar el proyecto de acondicionamiento. En aquel entonces, apenas podían intuirse unos muros como los encontrados.

Entre finales del año 2012 e inicios del 2013, se llevaron a cabo unos sondeos arqueológicos a través de la empresa Arqueo-Rioja que tuvieron como objetivo conocer el origen del hábitat en este espacio y delimitar, en la medida de lo posible, la planta del castillo. Los resultados obtenidos superaron con creces las expectativas creadas sobre el yacimiento. A escasos centímetros de la superficie afloraron una buena parte de los muros que conforman el perímetro exterior del castillo con una anchura media de 1,5 m; y, a partir de Agosto de 2013, comenzó la excavación de un espectacular muro de 30 m de longitud trazando el acceso al Castillo y paralelo a dicho acceso, cuestión ésta que también necesitaba mejorarse ya que el camino existente era estrecho y ni siquiera llegaba hasta la cumbre. Su visión puede resultar compleja ya que los restos exhumados pertenecen a diferentes épocas, desde fechas anteriores al siglo XII hasta la actualidad. Durante tanto tiempo cambian los gustos y las necesidades y, por tanto, son muchas las obras y reformas que se hacen en él. A buen seguro poco tendría que ver el castillo del siglo XII con el que se destruye en el siglo XIX.

De los restos de las estructuras que afloraron en este punto destacan dos torres. La actuación continuó en la ladera oeste, la que mira a la N-111 y a Islallana. En este punto en el que nos encontramos, los planes inmediatos son consolidar las estructuras exhumadas hasta el momento para garantizar así su conservación; pavimentar el camino, de forma definitiva en aquellos puntos en los que se han finalizado los trabajos arqueológicos y provisionalmente en el resto; construir un mirador en el exterior de la edificación, en la esquina que mira al cruce de la N-111; iluminar los restos localizados; crear un recorrido que permita apreciar y entender el castillo, así, por ejemplo, en la cumbre se instalará una pasarela en torno a las excavaciones arqueológicas, está será móvil de manera que pueda ir adaptándose a medida que los trabajos se vayan desarrollando y se colocarán paneles explicativos. También se contempla una nueva fase de excavaciones arqueológicas. Para llevar a cabo estos trabajos, desde el Ayuntamiento de Nalda se ha encargado la redacción del proyecto necesario de "Puesta en valor de los restos de la fortaleza de Nalda" y, para su ejecución, se cuenta con una subvención de fondos Leader.

Visto el espectacular cambio que ha experimentado este área del casco urbano de Nalda, ahora se puede afirmar que son muchos los restos arqueológicos que se ocultan bajo la superficie y queda, para la imaginación de cada cual, el hacerse una idea de en qué podrá convertirse este lugar si se continúan, como está previsto, los trabajos. No se puede obviar que los restos arqueológicos descubiertos en el Cerro del Castillo de Nalda se están convirtiendo en uno de los principales atractivos turísticos del municipio. El que algunos documentos históricos refieren como "Casa y Fortaleza del Palacio de Arriba" ha dejado de ser un desconocido y cada día son más los que se acercan a verlo o muestran interés sobre él, como también se muestra en las constantes referencias en los medios de comunicación. Por último, no puedo finalizar estas líneas sin agradecer la gran acogida de los naldenses y naldensas a todos los actos que se han realizado en relación al Castillo, y por supuesto, su inestimable colaboración en la organización de los mismos.

El Alcalde, Daniel Osés Ramírez.

San Marcos

Imágenes: Detalles arqueológicos Ermita de San Marcos



Trabajos arqueológicos en la ermita de San Marcos de Nalda

Para una empresa dedicada a la arqueología, recibir un encargo para llevar a cabo una intervención arqueológica en una ermita es algo relativamente rutinario, pero el caso de San Marcos no lo es. Siempre suele ser una actuación impuesta por la Dirección General de Cultura, motivada por la realización de obras que afectan al subsuelo. En estos casos el órgano mencionado establece una serie de prescripciones de obligado cumplimiento, es por ello por lo que nosotros o nuestros compañeros llevamos a cabo la mayor parte de las actuaciones. A veces, sentimos que nuestro trabajo le importa a la administración y a nosotros mismos pero no a quien nos paga. Lo sucedido en San Marcos no tiene nada que ver con lo expuesto. Panal, la Asociación para la Protección del Patrimonio de Nalda y su entorno, se puso en contacto con nosotros, la empresa ArqueoRioja, de motu proprio, con la intención de ampliar el conocimiento de la ermita y de su entorno. Desde que nos hablaron del proyecto que estaban ideando nos transmitieron su interés y las ganas de formar parte de esta idea que ya se está haciendo realidad, gracias a una subvención del CEIP a cargo de fondos LEADER IV. Han tenido en cuenta apartados tan diversos como una reforestación, el estudio de la flora y la fauna o la consolidación y reconstrucción de las ruinas de la ermita. En este último caso es en el que se enmarca nuestra actuación.

Actualmente la ermita de San Marcos, a unos 3 km al sureste del casco urbano de Nalda, se encuentra en ruinas pero pronto comenzarán las obras de consolidación de sus restos, en los que se contempla también recrear sus muros para dotarla de una cubierta. Los paramentos originales, de mampostería y sillería, se diferenciarán de los nuevos, con un enfoscado de cal. La cubierta será a dos aguas de teja cerámica. El objetivo final de Panal es rehabilitarla y darle un uso, lo que garantizará su conservación en el futuro. De no llevar a cabo estos trabajos lo más probable es que, en poco tiempo, el daño hubiera sido irreparable. Y una vez ejecutadas éstas será difícil plantear una actuación arqueológica en ella, por eso era una oportunidad única, para indagar en sus orígenes y vida, que no se podía dejar escapar.

Las referencias bibliográficas y documentales de la ermita de San Marcos son muy escasas. Apenas podemos indicar un documento que menciona su construcción, a instancias del obispado, cuando el maestro Francisco de Arbizu ganó el concurso propuesto por el alcalde Pedro Castellano, el 28 de enero de 1664.

Hasta la fecha, la intervención arqueológica ha consistido en la ejecución de un sondeo arqueológico. Cuando las obras se ejecuten, se llevará a cabo un seguimiento en la fase de remoción de tierras. Estaremos presentes para comprobar si en dicho proceso se localiza algún resto arqueológico. Si eso es así, la actuación se completará con otro sondeo en el exterior.

El sondeo se realizó, en el mes de mayo del 2014, en la zona de la cabecera, ocupando prácticamente la mitad de superficie de la ermita. La profundidad máxima alcanzada fue de 1 m.

La secuencia estratigráfica resultó muy simple. La roca natural presenta una pendiente muy acusada desde la cabecera a los pies de la ermita (hacia el fondo del valle por el que discurre el arroyo de San Marcos). Sobre ella, un estrato de tierra oscura nivela la superficie. Dos fosas horadan el terreno natural, una de las cuales fue excavada en el estrato mencionado anteriormente. Por encima de todo, un fino estrato superficial, el que contiene materiales de época contemporánea y por ello carente de interés.

Aunque los materiales arqueológicos recuperados son muy escasos (unos fragmentos de clavos de hierro y 14 fragmentos de cerámica, correspondientes a tres recipientes), resultan muy interesantes ya que nos dan la pista sobre la primera ocupación de este espacio. Las cerámicas se adscriben a la Primera Edad del Hierro (ss. VIII - IV a. C.) y nos hablan de la existencia de un yacimiento, de esa cronología, en el entorno inmediato a la actual ermita de San Marcos. Éste todavía no ha sido localizado, por lo que no podemos indicar su ubicación.

La segunda ocupación, de la que tenemos constancia, fue en la Edad Media. Hemos de imaginar en este entorno una pequeña población en torno a la desaparecida ermita de San Juan del Monte, con su correspondiente necrópolis.

En la Edad Moderna, en pleno s. XVII dan comienzo las obras de construcción de San Marcos. Como primer paso se nivela la superficie. En ese proceso se acarrean hasta este punto tierras de las proximidades y, junto a ellas, los fragmentos cerámicos de la Edad de Hierro que ahora hemos recuperado.

Con la ermita en uso, se excavan en su interior unas fosas, de las que hemos identificado dos. Posiblemente fueron tumbas, aunque en su interior no hemos localizado resto óseo alguno que permita aseverar esta función.

Con el paso del tiempo la ermita comenzó a tener problemas de estabilidad, por ello en un primer momento se le adosan las pilastras que refuerzan el interior de sus muros laterales y seguidamente los bancos corridos. Las obras en el edificio parece que han sido constantes, como ejemplo: se tapiaron las dos ventanas que poseía, una a cada lado de la puerta o, en el s. XVIII, se le añade un pórtico, del que hoy no queda ninguna evidencia.

A pesar de las obras, el tiempo nos ha legado solo ruinas. Panal se ha propuesto mantener el recuerdo de lo que aquí hubo y de darle un uso para el futuro. Así los vecinos del pueblo y todo aquel que tenga interés, podrá disfrutar de este espacio ocupado reiteradamente a lo largo de los siglos.

Como despedida os dejamos un reto para todos, pero en especial a quienes colaboran con el "Bosque de los Árboles con Nombre". Quién sabe si al plantar uno de esos árboles alguien encuentra las claves para descubrir el yacimiento de la Edad del Hierro o cualquier otro resto arqueológico que todavía se esconda en este bonito paraje.



Teresa Angulo Sáenz - Fernando Porres Castillo

Panal

El proyecto San Marcos, formalmente denominado: “Aumento de la masa forestal y de los sumideros de carbono”,

Uno de los muchos grupos de plantadores de sueños



De nuevo hay que poner en el papel para el AV la vida asociativa, que vista desde el ángulo de PANAL, os ofrecemos una pequeña reseña de lo que hacemos todo el año.

Una manera de que la historia del pueblo se vaya escribiendo para el futuro. Para que los que vengan después de nosotrxs* sepan algo de nuestra vida actual, nuestras necesidades y nuestras inquietudes.

Así que, en primer lugar, un repaso a los proyectos:

El proyecto San Marcos, formalmente denominado: “Aumento de la masa forestal y de los sumideros de carbono”, que, como sabéis, es en este tiempo nuestro proyecto central. No vamos a contaros mucho de él porque en este número hay avances de la parte de reforestación y de memoria bio cultural, y además, tenemos previsto una publicación, de Cuadernos del Iregua, que recogerá ampliamente el desarrollo del proyecto.

Reseñar que estamos acabando la fase de reforestación y que nuestra intención es continuar con la ermita, en la que ya han trabajado los arqueólogos para conocer, también, su historia.

Sobre otras partes del proyecto como es el estudio de los invertebrados que lidera el investigador Tomás Latasa, miembro de ADEMAR, iremos realizando actividades de divulgación para todas las edades. Ha recogido documentación sobre mariposas y libélulas de la zona y tiene unos datos para mostrar, que no sólo son interesantes desde el punto de vista científico, sino que además son preciosos de ver.

También resaltar que estamos llevando a cabo un proceso de participación ciudadana para que las personas que quieran nos aporten sus saberes y sus opiniones al respecto y que, aparte de acudir a las reuniones que convocamos al efecto, puedan comentarnos por la calle lo que consideréis oportuno.

Entre otros temas para compartir están las redes a las que pertenecemos como PANAL y las actividades que surgen de ellas. Enumerándolas comenzaríamos por la que formamos en Nalda entre nuestra asociación, la asociación El Colletero y las cooperativas de trabajo asociado Mar del Iregua y Nalda Cop XXI. Desde esta red trabajamos en coordinación y cooperación para fortalecernos y estamos generando entre todos la filosofía hacia una Comunidad Cuidadora. Además en el pueblo tenemos alianzas puntuales con entidades de todo tipo para multiplicar nuestro efecto de desarrollo con el Patrimonio como centro de interés.

Otras redes tienen que ver con espacios que se mueven en la ciudad, o en La Rioja, entre estos estaría REAS Rioja con quien compartimos la carta solidaria y en la que nos reforzamos en la búsqueda de otro modelo de relaciones económicas que pongan a la persona y sus derechos en el centro de toda actividad.

En este tiempo de dificultades para muchas personas que se están empobreciendo, en el que la sanidad y la educación están sufriendo de pérdida de recursos humanos

y económicos, estamos en las plataformas de defensa de estos servicios públicos que nos garantizan una mayor igualdad para toda la ciudadanía y una mejor calidad de vida.

No nos olvidamos de nuestra participación en la plataforma por un nuevo modelo energético, y en nuestro caso con más motivos ya que el proyecto de búsqueda de gas del Moncalvillo, como sabéis, llega hasta nuestra zona.

Algunos de los procesos y resultados los proporcionamos en artículos de opinión en esta revista que además completará nuestra aportación y centrará la postura de incidencia que pretende la asociación en cuantos temas se siente implicada. Una asociación que aspira a ser partícipe de las vicisitudes sociales de su tiempo.

A nivel estatal participamos de entidades y alianzas. Queremos resaltar la pertenencia a la ONG CASAL, a nivel colectivo que enlaza nuestra actividad local desde el comité solidario, local, con una idea internacional y global con la participación en esta ONGD.

Desde ella participamos en procesos de reflexión-acción con otras entidades internacionales, sobre todo de América Latina, y en actividades y plataformas solidarias que a su vez devuelven a nuestro pueblo algunas actividades y campañas.

También participamos en la plataforma de lucha contra la pobreza y en actividades solidarias con el pueblo saharauí. En este proyecto, aparte de las actividades que realizamos habitualmente, en este año llevamos a cabo una campaña para sensibilizar el problema de las minas antipersona que hay en el muro construido por Marruecos en el Sahara ocupado. La campaña en la que seguro que habéis participado se denomina: Por cada mina una flor.

Y hecho el repaso que recoge parte de lo tratado en la asamblea ordinaria solo nos queda lo de siempre: desear a todo el pueblo unas Felices Fiestas de San Roque, con ánimo y mucho cariño.

**Por cuestión de género incluiremos en algunos artículos este nuevo neutro.*

PANAL

Memoria biocultural

Esta investigación se enmarca dentro del proyecto sobre "AUMENTO DE LA MASA FORESTAL Y DE LOS SUMIDEROS DE CARBONO (año 2013-2014)" de la Asociación Parnal, para participar activamente en la lucha contra el cambio climático en nuestro entorno. Dado el deterioro que sufre el paisaje, la pérdida de la identidad campesina y de abandono del monte, se han analizado los diversos paisajes socio-culturales presentes en el territorio, investigando los usos históricos que se mantuvieron vivos hasta el siglo anterior, y que hoy son rescatables y pueden convertirse en fortaleza de desarrollo. Es un proyecto que investiga, reflexiona y actúa de forma práctica sobre su entorno, para el desarrollo rural sustentable del monte; recuperando montes y bosques –al menos tres hectáreas- en abandono; restaurando paisajes y zonas en riesgo de erosión por maltrato; produciendo fibras y cereales y reflexionando sobre la biodiversidad del monte, los usos históricos del monte y el bosque, y trabajando en su catalogación y conservación a través del estudio de la memoria biocultural campesina de Nalda.

La riqueza de los resultados que se exponen se fundamenta en que el conocimiento contenido en cada testimonio recogido es la síntesis de la experiencia históricamente acumulada y transmitida a través de generaciones por una

cultura rural determinada (lo que le dijeron) la experiencia socialmente compartida por los miembros de una misma generación (lo que le dicen) y la experiencia personal y particular del propio productor y su familia, adquirida a través de la repetición del ciclo productivo anual, enriquecido por variaciones, eventos imprevistos y sorpresas diversas (lo que observa por sí mismo) y que transmite a las nuevas generaciones una experiencia enriquecida y cada vez más refinada, mediante la continuidad en el tiempo, constituye pues un proceso innegable de perfeccionamiento.

Pero ¿Qué es la memoria biocultural?

Es una memoria colectiva, social, con identidad y con una gran amalgama de saber intergeneracional, que nos habla de la biología (el cuidado de la vida) y la cultura (el cuidado). En definitiva, una memoria que nos habla del cuidado de la vida (paisajes, cultivos, semillas, plantas medicinales, fauna, agua...) en nuestro territorio y que también nos acerca a los cuidados culturales e históricos de nuestros antepasados que han ido tejiendo todos los valores, creencias y modos de vida aprendidos y transmitidos que han salvaguardado la salud, bienestar y estilos de vida para afrontar la enfermedad, la discapacidad o la muerte.

El trabajo de la memoria biocultural cada día destapa recuerdos, vivencias, añoranzas, sueños... pero también ampollas no curadas y competen-



1 Encuentro sobre Memoria biocultural en Nalda.

cias de antaño que, como no puede ser de otra manera, se trasladan al presente y futuro. Es aquí donde reside la importancia de poner en valor la memoria de los pueblos, entendiendo el camino que se pisó y cómo se piso para establecer estrategias propositivas de desarrollo, pero siempre sin olvidar los conflictos que se generaron en el pasado y que de bien seguro se repetirán en el presente.

La respuesta está en el mundo rural, local, una escala donde “lo pequeño es hermoso”, donde la memoria biocultural de Nalda se vuelve valiosa y primordial.

PRIMER SEMINARIO SOBRE LA MEMORIA BIOCULTURAL EN NALDA

El pasado 10 y 11 de marzo, el pueblo de Nalda celebró, el Primer Encuentro sobre Memoria Biocultural en Nalda, para lo cual contó con la participación del antropólogo y geógrafo mexicano Narciso Barrera- Bassols. Investigador de la Universidad Nacional Autónoma de México, se ha dedicado durante más de tres décadas a la exploración de los saberes y prácticas de los pueblos tradicionales e indígenas del mundo y a la construcción teórica y metodológica de una nueva área del conocimiento: la etnoecología.

Ciertamente, desde que comenzamos el estudio de la memoria biocultural del pueblo de Nalda, en el año 2012, apareció su nombre, Narciso Barrera- Bassols, entre las personas que nos podían guiar en ese camino y casi al mismo tiempo comenzó el sueño de traerlo al pueblo y compartirlo con cuantas personas y entidades se interesaran por la memoria biocultural, por la filosofía que sustenta esta práctica y por el desarrollo sostenible y en igualdad que nos mueve. Casi dos años después este propósito se materializa y el profesor nos ha visitado en estos primeros días de marzo con la primavera rompiendo en nuestro valle. Ha sido en realidad, como recibir flores de esa primavera, escuchar las palabras e interiorizar las reflexiones que han provocado en nosotras, así como en las personas con las que hemos compartido su presencia.

Gracias Narciso, por tu visita y por compartir con nosotr@s tu sabiduría. Seguiremos anotando la memoria de nuestros mayores, para no olvidar.

Naiara Ferrer

La tierra y sus pobladores se benefician cuando sobre ella se instala una cubierta forestal. La implantación de arbolado cumple numerosas y complejas funciones cada vez más importantes: contribuye a corregir los problemas de erosión y de desertización, a mejorar el suelo, a conservar flora y fauna y a crear reservorios de hábitats para distintas especies, a la regulación del régimen hidrológico y la función de fijación de carbono por el efecto sumidero.

Además, la plantación de especies forestales puede ser y se plantea como una fuente de recursos y beneficios. Mediante la forestación de suelos que anteriormente se dedicaban a la agricultura o la ganadería, o con la reforestación de espacios degradados se logra diversificar las actividades agrarias y las fuentes de riqueza y empleo.

En la actualidad, la forestación con especies de lento crecimiento es una alternativa de uso de las tierras agrarias para lugares en los que las condiciones dificultan proseguir con la actividad agraria (accesos por caminos de herradura, mejores condiciones en el valle...) o bien en los que no se continúe por los motivos que sean con la actividad agraria o no se cuente con relevo generacional, de modo que, siendo zonas de montaña, la forestación sea una forma de conservar patrimonio, de obtener complementos de rentas en un futuro y de contribuir a la mejora del medio ambiente y a la lucha contra el cambio climático.

Nalda se encuentra en la zona de transición entre el valle y la sierra de la cuenca del Iregua en La Rioja, donde la vegetación pasa →



de choperas, árboles de ribera, terrenos de cultivo y vega en la zona del valle y de las huertas hacia carrascales y zonas de bosque y matorral mediterráneo, que van dando paso a robledales, pinares... a medida que se asciende en altura hacia la montaña y hacia la sierra. Esto determina la micología existente que normalmente vive en asociación (positiva, indiferente o negativa) con las especies vegetales que se encuentran en las distintas formaciones vegetales. Esta asociación es una de las bases de la productividad asociada a la plantación del proyecto "Aumento de la masa forestal y de los sumideros de carbono", que la Asociación Panal viene impulsando desde el año 2013, ya que además de tener la pretensión de proteger y valorizar los terrenos forestales, de reforestar y de luchar contra el cambio climático, trata también de introducir productividad en todas las alturas del bosque, entre ellas, el mismo suelo. Esto sucede gracias a la micorriza, que se inocula en los plantones de encinas, quejigo, *Quercus sp.*, pinos... y que da lugar a redes subterráneas por las cuales los hongos se desarrollan aportando beneficios a las plantas (vías para la captación de sustancias no asimilables por las plantas) y recibiendo beneficios de éstas (materia inorgánica procesada). Entre las muchas especies que se han introducido en la reforestación, gran parte están micorrizadas (mejoradas con la asociación del hongo y la planta para lograr productividad en todas las alturas).

¿Qué tenemos plantado?

¿Qué tendremos en un futuro?

Arbol micorrizado	Hongo de la Micorriza
Encina (<i>Quercus ilex</i>)	Trufa negra (<i>Tuber melanosporum</i>)
Quejigo (<i>Quercus faginea</i>)	Trufa negra (<i>Tuber melanosporum</i>)
Pino silvestre (<i>Pinus sylvestris</i>)	Níscalo y boletus (<i>Lactarius deliciosus</i> , <i>Boletus aereus</i> , <i>Boletus suillus</i>)
Pino negro (<i>Pinus nigra</i>)	Micorrizado con una diversidad micológica.
Pino piñonero (<i>Pinus pinea</i>)	Micorrizado con boletales (<i>Boletus sp.</i>)
Pino resinero (<i>Pinus pinaster</i>)	Micorrizado con una diversidad micológica.
<i>Pinus sp.</i>	Trufa de verano (<i>Tuber aestivum</i>)
Quejigo (<i>Quercus faginea</i>)	Boletus (<i>Boletus aereus</i>)
Meljojo o rebollo (<i>Quercus pyrenaica</i>)	Boletus y boletales (<i>Boletus sp.</i>)
Roble albar (<i>Quercus petraea</i>)	Boletus y boletales (<i>Boletus sp.</i>)

En un plazo de unos años, en las zonas con plantas micorrizadas (y también en otras zonas) tendremos una red subterránea de micorriza que permitirá que afloren los hongos, setas y trufas previstas.

Gayuba (*Arctostaphylos uva-ursi*)

Sabina (*Juniperus phoenicea*)

Sedum

Acebo (*Ilex aquifolium*)

Castaño (*Castanea sativa*)

Avellano (*Corylus avellana*)

Bonetero (*Euonymus europaeus*)

Fresno (*Fraxinus excelsior*)

Fresno (*Fraxinus angustifolia*)

Maguillo (*Malus sylvestris*)

Peral silvestre (*Pirus sp.*)

Grosellero de roca (*Ribes petraeum*)

Almez (*Celtis australis*)

Árbol del amor (*Cercis siliquastrum*)

Árbol del paraíso (*Eleagnus angustifolia*)

Laurel (*Laurus nobilis*)

Aligustre (*Ligustrum ovalifolium*)

Loro o laurel portugués (*Prunus lusitánica*)

Coscoja (*Quercus coccifera*)

Abeto de Douglas (*Pseudotsuga menziesii*)

Ginkgo Biloba

Madroño (*Arbutus unedo*)

Tuya

Tejo (*Taxus baccata*)

Sequoia

Ciprés arizónica (*Cupressus arizonica*)

Ciprés común (*Cupressus sempervirens*)

Nogal (*Juglans regia*)

Cerezo silvestre (*Prunus avium*)

Chopo (*Populus nigra*)

Marian Roldan

Señalización

de los Senderos

con Historia de Nalda



Imágenes de Izquierda a derecha: Baliza con señalización sobre chapa de aluminio. Poste artístico para la señalización de algunos puntos de especial interés (Palomares, Dólmenes y Nevera; obra de nuestro artista Carlos. Señalización mediante flechas en los puntos de más dificultad y mayor complejidad. "Cuadrilla de mantenimiento" de los senderos.

Hace tiempo que PANAL lleva pensando en este tema y, por fin, se está convirtiendo en realidad: la señalización de los SENDEROS CON HISTORIA de Nalda y su entorno. Mediante balizas (aprox. 20), postes artísticos tallados por nuestro artista Carlos y postes con flechas (5 en total) se están marcando los caminos más importantes. Y entre poste y poste, baliza y baliza se marcarán los puntos conflictivos, es decir, donde el caminante se podría confundir, con marcas de colores.

Aún no está del todo terminado. Hay que realizar algún cambio y las marcas de colores tampoco se han pintado todavía, pero para finales de este verano estará todo listo. Una gran ayuda para todos los caminantes – de hecho son cada vez más – que quieren combinar un buen paseo (o marcha) con la visita de algún monumento histórico, etnográfico o medioambiental en el monte de Nalda.

Los folletos de los SENDEROS CON HISTORIA de Nalda se están agotando. Está prevista una nueva edición revisada, renovada y ampliada con nuevos elementos (por ejemplo la localización mediante GPS) pero, antes, hay que buscar financiación...

Todo ello no solo para contentar a los excursionistas, sino con muchos otros objetivos: la dinami-

zación del mundo rural, la recuperación y el mantenimiento de sendas, senderos y rutas, la concienciación sobre el medio ambiente y la recuperación del patrimonio artístico y etnográfico de Nalda, para mencionar solo algunos.

¡Tú puedes participar!

Como sabéis, los proyectos de PANAL son proyectos abiertos a todos/as y, en este caso, hacemos un llamamiento expreso a todo el mundo para que participe. ¿Te sabes un camino que no hemos marcado? Te falta un sendero en nuestro folleto? ¿Tienes alguna idea de cómo mejorar la señalización? ¿Te apetece unirse a la cuadrilla de mantenimiento de las rutas? Cualquier aportación y participación es válida porque nuestro monte, nuestro patrimonio y nuestro pueblo son cosa de todos/as y entre todos/as podemos mejorarlos.

¡ Haznos saber tus ideas,
ponte en contacto con nosotros/as!

PANAL

El Espiritu de La Hermedaña

Fotografía de familia encuentro La Hermedaña

Son las ocho de la mañana del sábado 2 de agosto, día de la Romería a la Ermita de la Hermedaña. Cuando miro hacia Moncalvillo sólo veo una espesa niebla. El pronóstico del tiempo tampoco es bueno, da lluvia. Bueno, pienso yo, será el primer año que el tiempo no nos acompaña...

Cuando dos horas más tarde estamos subiendo en nuestro Pick Up hacia la Hermedaña la niebla se levanta, las nubes van desapareciendo y se empiezan a abrir los primeros claros. El Espíritu de la Hermedaña es más fuerte que el pronóstico del tiempo y, finalmente, cuando nos reunimos unas 150 personas en ese lugar mágico, brilla el sol y hace calor.

Pero esto del tiempo es meramente anecdótico; el verdadero Espíritu de la Hermedaña está en otro sitio. Está en los voluntarios/as del Campo de Trabajo Internacional de PANAL que hace 11 años empezaron a limpiar, desbrozar y consolidar las ruinas de la ermita. Está en un grupo de personas y asociaciones que, año tras año, se encargan de preparar y organizar la Romería y está, como no, en las personas que después se encuentran allí arriba, a 1.200 metros,

en ese maravilloso lugar para compartir almuerzo, compañía e ideas.

En otras palabras: El Espíritu de la Hermedaña es la voluntad de las personas de juntarse para crear, para mover, para transformar... Ya sé que las personas que cada año, el primer sábado de agosto, suben a la Hermedaña, lo hacen por motivos bien distintos: religiosos, medioambientales, patrimoniales, deportivos, sociales, etc. Pero hay una cosa que les une: la idea de que juntos podemos hacer grandes cosas. Y esto se nota cuando estamos juntos, entre las ruinas de la ermita, asomándonos sobre la fuente de agua cristalina, cuando compartimos almuerzo, albérchigos, zurrapote y lazos de hojaldre, cuando reímos, charlamos y comunicamos ideas, planes, proyectos.

Y allí está el Espíritu de la Hermedaña, el que posibilita que proyectos como éste salgan adelante, el que hace que las personas, por muy distintas que seamos, trabajemos juntas y unidas en una idea, y, finalmente, ¡el que consigue que entre todos/as hagamos un mundo mejor!

Andreas





El Colletero

Una de las visitas escolares a una de las huertas de colletero

Servicios de proximidad que generan empleo sigue siendo el objetivo central de la asociación El Colletero. Así mantenemos la ludoteca, de pequeños, de menos de tres años y las ludotecas de la tarde en invierno y de mañana en verano para mayores de tres años. Estos servicios los compartimos con la cooperativa de infancia, Nalda COP XXI, y además tenemos los servicios a los mayores y a la agricultura que compartimos con la cooperativa, también de trabajo asociado, Mar del Iregua.

Hace un año que estos servicios y empleos han tenido un impulso que celebramos especialmente. En agosto del año pasado la asociación constituyó un centro especial de empleo en el que trabajan tres personas con discapacidad. En este tiempo que vivimos, de incertidumbre económica y de dificultades para generar empleo, un centro especial de empleo que hemos podido mantener y que ya cumple un año, es un lujo en un pueblo, del tamaño del nuestro, y nacido de la iniciativa ciudadana.

No podemos por menos que estar muy contentas a pesar de las dificultades y preocupaciones que nos trae mantener estas iniciativas.

Además, gracias a las becas, que nos concedió una entidad privada, hemos podido durante este tiempo contratar, a diez personas que responden a situaciones de difícil inserción, vaya ahora mismo, más del 20 por ciento de cualquier población, que han trabajado una jornada parcial y que han podido ver la luz de esperanza que supone reengancharse al empleo.

Esto, unido al proyecto del monte de PANAL que ha supuesto en total ocho contrataciones,

seis puestos de trabajo de trabajo de seis meses, uno de tres y otro de un año, hace que podamos decir que hemos tenido un año de muchas alegrías, ya que poder contratar gente es una alegría y grande en este momento, especialmente.

Se ha mantenido como en años anteriores el programa Verane@rt y en él tenemos otros quince contratos para los más jóvenes, de jornada parcial, que suponen una experiencia de empleo y responsabilidades para estas personas. Para sacar el dinero que suponen sus contratos entre salarios y seguridad social estos jóvenes se implicarán en actividades que suponen dinamización para el pueblo y una cierta autogestión ya que con las actividades intentarán cubrir los costos de su propio programa. Entretanto la asociación adelanta el dinero y se compromete a aportar el dinero que no consigan con sus actividades.

Siempre da vértigo pensar cuánto tiempo seguiremos con la energía necesaria para seguir sacando todo esto adelante pero de veras que ver algunas caras y los cambios que se están produciendo en algunas personas que participan de estos programas merece la pena. Siempre en pie de igualdad y desde un enfoque de derechos. Paliando la situación adversa que vivimos pero peleando en las calles por los derechos de todxs. Por una parte experimentando alternativas desde nuestros proyectos, por otra ofreciendo resistencias a las injusticias y sobre todo intentando incidir en las políticas públicas y en los cambios sociales para conseguir ese mundo más justo que consideramos urgente.

Caminando hacia una Comunidad Cuidadora de todas las personas que vivan en ella.

El Colletero, 2014

APS Veraneart

Conociendo y cuidando nuestro patrimonio



Los aprendizajes más concretos han sido sobre el patrimonio histórico, de Nalda, a través del puente de hierro y las familias que lo financiaron, la importancia del río en la vida del pueblo y su papel en el ocio, la importancia del agua para los regadíos y para el agua de boca de otras poblaciones, el medioambiente y el papel que tenemos los humanos en su cuidado o en su deterioro y otros que vamos reflexionando para la participación futura en nuestra comunidad.

La propuesta inicial nos llega desde PANAL, una asociación de protección del patrimonio y medio ambiente de Nalda que nos propone adecuar el parque Entrepuentes, un espacio de ocio, medio ambiente y cultura, así como la búsqueda de la fuente de Abando.

Antes de realizar la actividad, estuvimos en la plaza del pueblo, donde Raquel nos explicó la historia de este parque y la importancia que tiene para nuestro pueblo. Una vez hablado de la recuperación de este entorno fuimos motivados y dispuestos a llevar a cabo el proyecto. Ya en el Entrepuentes buscamos información sobre la

creación del puente, donde descubrimos que fue construido en 1879 debido a la donación de los hermanos Gaspar y Manuel de Osma a la memoria de su padre y por Ramírez de Avellano. Todo esto lo supimos gracias a la placa informativa al lado del puente, puesta en 1910.

La elaboración de este trabajo comenzó tiempo atrás, hace ya más de diez años, promovido por nuestro vecino Cazailo que fue el responsable de coordinar y organizar esta tarea, así como otras tantas, entre las cuales se encuentran la construcción de los gallineros (realizado por el programa Dólmenes 1); la canalización del río Torredano, del que se nutren las huertas de la parte superior del pueblo de Nalda; restauración de los muros y capilla del cementerio (realizado por el programa Dólmenes 2); etc.

El servicio que nos proponen es habilitar al uso de nuevo el parque Entrepuentes, y la búsqueda de la fuente, donde conocimos esta parte del patrimonio de Nalda.

Cuando llegamos al parque, nos dividimos en grupos para realizar las diversas tareas que nos habíamos propuesto anteriormente reunidos en el río.

Algunas de estas actividades eran la eliminación de residuos, la limpieza de matas, escardar, la rehabilitación de las escaleras o podar para que se visualice la placa.

Nos dispusimos de herramientas y realizamos el trabajo con la ilusión de poder recuperar el parque, lugar de disfrute de las choperas, de baños refrescantes en el río en días calurosos, merendolas con familiares o amigos...

Al recoger la basura del suelo nos dimos cuenta de la poca conciencia que tiene la gente con este sitio del que somos tan afortunados de tener en este pequeño pueblo. Recogimos cuatro bolsas de basura en apenas unos metros. Debido a tener que recoger toda esta basura, y disponer tan solo de cuatro horas para realizar las diversas tareas, no pudimos encontrar la fuente de Abando, aún ayudados por otros trabajadores de El Colletero.

Acabada la tarea de desbrozar, limpiar y hacer escaleras, fuimos a El Clú, donde redactamos y pusimos en común nuestra experiencia, dando ideas para la mejora del parque Entrepuentes como poner mesas con bancos para poder merendar, la instalación de basuras y contenedores, una fuente y carteles de "no tirar basura".

Los jóvenes del Veraneart

Ampa

Un Año cargado de actividades



Como sabéis, este año se ha renovado la junta directiva del AMPA que pretende mayor implicación de las familias en las actividades que fomenta la asociación.

Durante este curso se han realizado distintas actividades desde el AMPA con el fin de mejorar y dinamizar la época invernal en el pueblo, además de mejorar la calidad educativa de nuestros hijos.

A comienzo de curso los maestros pidieron nuestra colaboración para mejorar la infraestructura del centro, sobre todo en lo que se refiere a la planta baja del edificio. Ya que hay gran número de alumnos en Educación Infantil y era necesario habilitar mayor número de inodoros adaptados a los alumnos más pequeños y un espacio donde desdoblar el aula de infantil para mejorar la calidad de la enseñanza de nuestros hijos.

En octubre apoyamos la huelga de la comunidad educativa convocada entre otros por la FAPA. Desde el AMPA se facilitó que las familias pudieran ejercer su derecho custodiando a los niños durante el horario escolar y realizando distintas actividades a lo largo de la mañana.

También sacamos las urnas a la plaza para que el pueblo mostrase su rechazo o su apoyo a la reforma educativa (LOMCE)

En ese mes se celebró Halloween en el Clú ya que es una fiesta que los niños trabajan desde la escuela en la asignatura de inglés.

El 23 de diciembre Papa Noel visitó el colegio entregando a cada clase un regalo y una bolsa de chuches a cada niño. Los regalos son encargados por los maestros y son juegos educativos necesarios para diferentes aprendizajes.

¡Chuches y regalos a cargo de los “duendes del AMPA”!

Se realizó un brindis con los maestros con el fin de estrechar relaciones entre las familias y el colegio. Las familias que pudieron asistir tomaron champán y degustaron pastas. Esta actividad fue retomada de Juntas anteriores y la valoramos positivamente.

Como todos los años en las vacaciones de Navidad programamos diferentes actividades lúdicas para pequeños y mayores: fiesta de disfraces el día de los Santos Inocentes con merienda gratuita para todos, entrega de la carta a los Reyes Magos al Heraldo y chocolate para todos, mago con risoterapia y Cabalgata de Reyes.

El 28 de febrero se hizo una chocolata en el colegio para celebrar el Carnaval.

En el mes de marzo celebramos la fiesta de Carnaval infantil en el Clú con una gran afluencia. Todos merendaron ricos bocadillos y zumos, además los niños recibieron una bolsa de chuches por su participación en la fiesta. ¡Todo a cargo del AMPA!

Se programó la excursión de fin de curso al parque de atracciones de Zaragoza tal y como se acordó en una de las reuniones, pero no pudo llevarse a cabo debido a la falta de personas apuntadas.

Desde el colegio se animó al AMPA a que hiciera un sondeo y moviera la posi-

bilidad de la reapertura del comedor escolar. Hay varias familias interesadas en utilizar este servicio pero por causas ajenas, de momento, no se podrá contar con el comedor escolar. Un buen ejemplo de lo que cuesta recuperar las cosas una vez que se pierden.

En varias reuniones se habló de ofrecer charlas para las familias. Se eligió uno de los temas relacionado con la resolución de conflictos, pero debido a que tiene un coste económico y a que el colegio ha realizado tres charlas gratuitas para las familias dentro de un proyecto de educación emocional, lo hemos dejado pendiente para el curso que viene.

Los domingos por la tarde, como se lleva haciendo desde hace unos cuantos años, se venden chuches en el Clú y se pone música durante unas dos horas para que los niños tengan un espacio donde relacionarse y resguardarse del frío en el invierno. Esta actividad junto con la cuota anual de los socios son los únicos ingresos que tenemos en la asociación para realizar todas las actividades mencionadas anteriormente.

Para poder programar todas estas actividades son necesarias varias reuniones a lo largo del año. La asistencia a éstas es bastante escasa, por lo que desde aquí os animamos a que participéis en ellas viniendo y aportando vuestras ideas, sugerencias, inquietudes y vuestras manos.

Nos gustaría que la totalidad de las familias que tienen hijos en el centro formaran parte de nuestra asociación. Creemos que es necesario para la mejora de la calidad educativa de nuestros hijos. Os invitamos a que en septiembre vengáis todos a la primera reunión que celebraremos acompañada de unos dulces caseros para comenzar el curso con energías renovadas.

Para concluir contaros que nuestros socios se han beneficiado durante este curso de diferentes modos: pagando mensualmente, en vez de trimestralmente la actividad extraescolar del atletismo, con descuentos en entrega de regalos en la cabalgata y en el viaje de fin de curso, si éste se hubiese realizado.

Los beneficios de ser socios de AMPA se verían aumentados si TODOS fuéramos socios, por eso desde la Junta os pedimos que reflexionéis sobre la importancia de pertenecer a esta Asociación e implicaros en ella de uno u otro modo.

El AMPA de Nalda

*Mujeres de la asociación de jubilados San Roque
participando en la fiesta de la ciruela claudia con sus famosas rosquillas.*



Asociación Jubilados San Roque

Ya ha pasado un año (¡Qué rápido pasa el tiempo!) Y me llena de alegría poder saludar de nuevo a todos los naldenses, naldensas y visitantes. El periódico local el Arco de la Villa, como presidente de la asociación de jubilados San Roque, me brinda una vez más la oportunidad de dar a conocer los proyectos y actividades que promovemos desde nuestra asociación.

Este es mi segundo año de andadura en esta faceta que afronto con mucha ilusión y con ganas de hacer que nuestra tercera edad de Nalda tenga actividades que contribuyan a su bienestar.

Así, a lo largo del año hemos celebrado los tradicionales encuentros lúdicos y gastronómicos como el de Carnaval, la fiesta de San Isidro y próximamente tendremos el lunch del día de San Roque.

También, me gustaría aprovechar este espacio para, como portavoz de la asociación, decir que tanto yo como la Junta Directiva estamos abiertos a cualquier sugerencia de cursos de formación, excursiones culturales, actividades o cualquier evento que os pudiera parecer de interés. ¡Os deseamos salud y felicidad!

Ricardo Ruiz

Misioneras del pilar



La comunidad religiosa de Misioneras de Nuestra Señora del Pilar, desde su llegada al pueblo de Nalda en el año 1957 ha cuidado a las personas mayores necesitadas.

Primero en sus casas, atendiéndolas con distintos servicios y desde el año 1979 institucionalizando estos mismos servicios a través de una residencia para acoger a los ancianos que ya no podían continuar en sus hogares.

Nuestra residencia está abierta a los mayores, principalmente del ámbito rural, que precisan de atenciones a las que la familia y los servicios sociales del municipio no pueden responder.

Desde la espiritualidad de la congregación que descubre y acoge a Cristo en cada uno de los ancianos, la residencia les ofrece un ambiente de familia en el que puedan vivir con dignidad la última etapa de su vida, propiciando su promoción y desarrollo pleno, para la obtención de un mayor bienestar social y mejor calidad de vida, en el entorno de la convivencia.

Nuestra residencia pretende responder de forma integral a las necesidades básicas de los residentes, tanto autónomos como dependientes: atención personal en las actividades de la vida diaria, atención sanitaria (médico y enfermería) Atención psicosocial(integración en el pueblo, relación

familiar, terapia ocupacional) Servicios religiosos y servicios generales (cocina, limpieza, lavandería, peluquería y podología)

La residencia no quiere quedarse estanca da en todo lo conseguido, sino que pretende mantener una actitud abierta para complementar todo aquello que pueda mejorar lo que ya se está haciendo bien.

Abrirse a los cambios socio-culturales y legislativos, propiciar una formación permanente para los trabajadores, incorporar las nuevas tecnologías y ayudas técnicas y potenciar más el voluntariado y la interacción entre los residentes, su familia y las organizaciones y vecinos del pueblo.

¿Que destacarías como lo más positivo de la Residencia para tu vida en ella?. Ante esta pregunta los tres últimos residentes contestan:

Lo mejor de aquí es el personal, la buena relación que tengo con las Hermanas y las trabajadoras.

En general todo está bien, la residencia está muy bien en la plaza del pueblo, la comida, la limpieza que nos dan. Ignacia Sáenz.

Me gusta mucho la Misa que se celebra en la Residencia. Conchita Díaz.

Pues la libertad, que pidiendo permiso puedes ir donde quieras. Florencio Pascual.

Yo quiero ser uno de ellos...

Coral García Fájér

Un precioso lunes de verano me reúno con tres miembros de la Coral García Fájér, Ana, Charo y Julio. Sus voces se muestran alegres, complacientes. La tarde se extiende en armonía a nuestro alrededor. Cómplices del esfuerzo, las primeras impresiones que se recogen, esperanzadoras, alaban el trabajo de grupo y el buen hacer y la constancia de Santi, su director, su maestro. "Con Santi, aprender es más fácil".- me dicen.- Él graba las voces de grupo y luego en casa uno comienza a escuchar el tono y a encontrar la cadencia, el lugar exacto que le corresponde... ni más alto, ni más bajo, el equilibrio preciso para que la balanza de la musicalidad se mantenga entre los límites del deleite" A los tres les gusta cantar y animados por unos y por otros, por el recuerdo de seres queridos o por una especie de envidia sana, un viernes se plantaron en el ensayo y desde el primer día se sintieron como uno más del grupo. "La acogida de los compañeros es maravillosa.- me cuentan.- Te ayudan con las canciones, te animan; el ambiente es sano y divertido. Y te relacionas con personas que a lo mejor hubiesen pasado a tu lado sin mostrarte o sin que tú te fijaras, en ese lado cómplice y solidario que te lleva poco a poco a ser una parte, una parte importante dentro de la diversidad del conjunto" Echan de menos a Ángel, de él recuerdan su compromiso, el respeto que mostraba hacia los demás y la alegría e ilusión con la que cada viernes llegaba al ensayo; una especie de ternura húmeda nos empaña los ojos y su sonrisa, de repente, se cuela en la conversación; él sigue siendo uno de los motivos por los que la Coral debe seguir adelante...

"Cuando las cosas se hacen con ilusión, el esfuerzo se lleva de otra manera; no es fá-

cil desvestirte de la pereza, del cansancio del viernes.- me dicen.- sobre todo si estás fuera, si tienes que recorrer un trayecto en coche para poder ensayar; pero la ilusión puede con todo, el saber que eres capaz de crear sensaciones, que poco a poco tu voz se convierte en amante de esa moderación que te lleva a ocupar el lugar exacto que te corresponde y a recibir la recompensa final, la armonía. En la Coral, uno no tiene que destacar, no tiene que sobresalir; en la Coral uno tiene que acoplar la voz humildemente para que el resultado, espectacularmente bello y mágico, transmita a los demás el entusiasmo"

Oírles cantar es un lujo, el que un pueblo pequeño pueda disfrutar del empeño y esfuerzo de estas personas no tiene precio. Para ellos, a veces, cantar es una especie de terapia. Para nosotros, el público, ellos son un bien necesario. No podemos permitir que se acabe, que las voces envejecan sin que voces jóvenes se conecten al objetivo común de hacer música. Ellos leen las partituras de otra manera y el esfuerzo y el interés con que lo hacen son parte de los ingredientes para seguir adelante.

El próximo trece de agosto a las ocho y media de la tarde, volverán a seducirnos, volverán a embaucarnos el corazón y el alma. Cuando el público estalle en aplausos, ellos respirarán satisfechos y nos estarán pidiendo la oportunidad de poder continuar, nos estarán preguntando quiénes de nosotros estamos dispuestos a seguir esa terapia restauradora que cada viernes les hace ser un bien imprescindible. Respiremos de su oxígeno, asomémonos a su mundo y digamos bien alto: "yo quiero ser uno de ellos, yo quiero ser uno de ellos..."



Acertijos

Una vez más, aquí estamos de nuevo esperando que disfrutéis de un rato agradable con estos nuevos acertijos y con las soluciones de los anteriores.

El acertijo de Einstein

La autoría de este acertijo que viene a continuación se le atribuye a Einstein, aunque no está nada claro que sea suyo. Además la "leyenda" cuenta que cuando propuso este acertijo dijo que el 98% de la población mundial no sería capaz de resolverlo. Lo he adaptado un poco añadiendo pueblos y frutas de La Rioja. El acertijo dice así:

Tenemos cinco casas de cinco colores diferentes y en cada una de ellas vive una persona de un pueblo diferente.

Cada uno de los dueños bebe una bebida diferente, come una fruta distinta y tiene una mascota diferente. Ningún dueño tiene la misma mascota, come la misma fruta o bebe el mismo tipo de bebida que otro.

Tenemos las siguientes claves:

- El de Villarroya vive en la casa roja.
 - El de Tobía tiene un perro.
 - El de Préjano toma té.
 - La casa verde está justo a la izquierda de la blanca.
 - El dueño de la casa verde toma café.
 - La persona que come ciruelas tiene un pájaro.
 - El dueño de la casa amarilla come peras.
 - El que vive en la casa del centro toma leche.
 - El de Ábalos vive en la primera casa.
 - La persona que come manzanas vive junto a la que tiene un gato.
 - La persona que tiene un caballo vive junto a la que come peras.
 - El que come cerezas bebe cerveza.
 - El de Baños de Rioja come albaricoques.
 - El de Ábalos vive junto a la casa azul.
 - El que come manzanas tiene un vecino que toma agua.
- Y por último la pregunta: ¿Quién es el dueño de los peces?

Las huchas

Tenemos 127 euros en monedas de un euro. ¿Cómo distribuirías los euros en siete huchas de manera que se pudiera pagar cualquier cantidad entera de euros entre 1 y 127 euros sin sacar el dinero de las huchas?

Los misiles

Lorena y sus amigos están de pie formando un círculo. Se sabe que para cada persona del círculo sus vecinos más próximos a derecha e izquierda son del mismo sexo. Sabiendo que hay siete chicos en el círculo, ¿cuántas chicas habrá en el círculo?

La paradoja de Simpson

Sabemos que en una temporada el pelotari de Tricio Titin III ganó cuatro de los diez partidos que jugó en el mes de julio, y cinco de los veinte que jugó en el mes de agosto. Por otro lado, el pelotari de Villar de Torre Merino II en esa misma temporada ganó ocho partidos de los veinte que jugó en julio, y dos de los diez que jugó en agosto. Los forofos de Titin decían que el de Tricio fue mejor que Merino en esos dos meses, sin embargo un forofos de Merino dijo que el de Villar de Torre fue mejor. ¿Cuál crees tú que fue mejor?

Ayuda: La paradoja de Simpson dice que las conclusiones pueden ser distintas dependiendo de si miras poblaciones por separado o si se mira reuniéndolas a todas.

Los firuletes

De acuerdo al diccionario de la Real Academia de la Lengua un firulete es un adorno superfluo y de mal gusto. Además de este significado se le llama firulete a las tildes, los puntos que aparecen en las íes y en las jotas, la diéresis y la virgulilla de la letra eñe.

Así en español la palabra que tiene más firuletes es ajilimójili (con 6) y la única que los contiene todos es pedigüeñería.

Si nos fijamos en los nombres de los pueblos riojanos tenemos por ejemplo a Ajamil con dos y a Canillas de Río Tuerto con otros dos. Y ahora viene la pregunta, ¿qué pueblo riojano tiene más firuletes en su nombre?

Las soluciones en el próximo número
Roberto Castellanos



Soluciones acertijos numero anterior

1. Se parecen en que ninguno de los dos es pera (espera).

2. La solución es:



3. Si un misil va a 9000 km/h y el otro a 21000 es como tener un misil que fuera a 30000 km/h. Teniendo en cuenta que una hora son 60 minutos, si dividimos 30000 entre 60 obtendremos la distancia a la que se encuentran los misiles cuando falta un minuto para la colisión, es decir, se encuentran separados 500 km.

4. El otro número de cuatro cifras es el 9801 ya que $9801:1089 = 9$.

5. Si tenemos tres melocotones esféricos de radio R en un bote cilíndrico la altura del bote será $6R$ ya que el diámetro de cada uno de los tres melocotones es $2R$. Por otro lado el perímetro de la circunferencia del bote es $2 \cdot \pi \cdot R$ y teniendo en cuenta que el valor de π es 3,14159... está claro que la altura es menor.

6. El barbero es una mujer.

7. Lunes era el nombre del caballo.

8. En la frase no hay ninguna t.

9. La palabra tiene.

10. Estaban jugando a parejas.

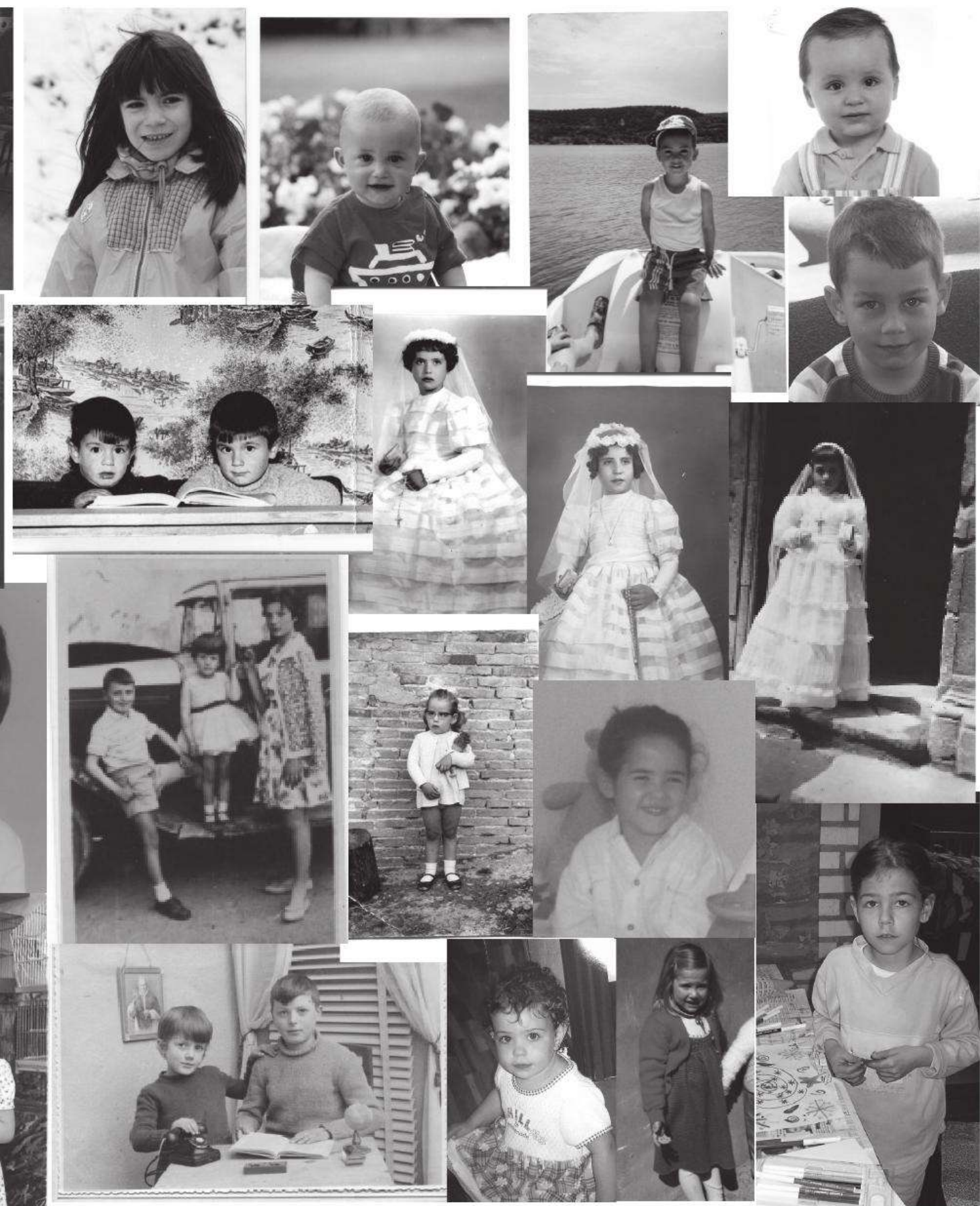
Tu no eres de Nalda...

Una de las cosas que en estos últimos días nos hace pasar buenos ratos es el grupo de Facebook, creado por Dani, (el de la Marisa), "Tu no eres de Nalda si....", en esta página se van recogiendo dichos, motes, juegos, recuerdos, palabras en desuso, un lugar de encuentro para muchos, los que estamos aquí todos los días, y los que están lejos pero que gracias a la red nos encontramos de nuevo, tema de conversación en cafés y corrillos....

Desde estas páginas del Arco, proponemos otro "Tu no eres de Nalda si....no conoces a los que aquí aparecen..."









Proyecto financiado por:



Gestionado por:

Logo of PANAL (Plan Andaluz de Normalización Agraria) and logos of funding partners: Unión Europea, Gobierno de La Rioja, and Ceip (Centro Español de Investigación y Promoción del Postcosecha Agraria).